

**Zeitschrift:** Mitteilungsblatt / Keramik-Freunde der Schweiz = Revue des Amis Suisses de la Céramique = Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica  
**Band:** - (1980)  
**Heft:** 93

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# *Keramik-Freunde der Schweiz*

Mitteilungsblatt Nr. 93

März 1980

*Bulletin des Amis Suisses de la Céramique*

Faksimiledruck nach:

Nützliche Vorstellung und deutlicher Unterricht/

Von

Zierlichen / bequemen und Holz ersparenden

## **Stüben-Ofen,**

Wie selbige

In den nach der heutigen Civil-Bau-Kunst  
ingerichteten Zimmern / mit aller Wohlstandigkeit /  
und unter geziemender Symmetrie, proportionirt auf-  
geführt werden können;

Nebst

allen und jeden zur Praxi nöthigen mensuren,

auch den

in gehöriger Ordnung aufeinander folgenden

### **Verstückungen,**

### **Grund-Rissen und Profilen /**

Wodurch man

So wohl die innerliche Structur, als das äusserliche Ansehen  
um so viel leichter begreifen: als nicht weniger, aus einem wahren  
Grund, ohne Anstoss, von der Möglichkeit, zur wirklichen That schreiten  
kan.

Allen Liebhabern der vollständigen Architectur /

Insonderheit aber

Künstlichen und anderen Werk-Leuten zum besten / auf solche vortheil-  
haffte Art inventirt, gezeichnet und nach den gegebenen Mustern zu vollzie-  
hen ausgefertiget

von

**Johann Jacob Schüblers.**

Nürnberg,

In Verlegung, Johann Christoph Weigels, Kunst-Händlers, seel. Wittib.  
Gedruckt bey Lorenz Bieling. 1728.

Nachdruck nach dem Exemplar der Sammlung  
René Simmermacher, Freiburg/Breisgau.

Printed in W-Germany, by Proff & Co. KG,  
Bad Honnef am Rhein in Zusammenarbeit  
mit dem Otto Zeller Verlag, Osnabrück.

Redaktion: PD Dr. Rudolf Schnyder,  
Schweizerisches Landesmuseum Zürich.  
Druck Umschlag: Schück Söhne AG, Rüslikon.



