

Remerciements

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Mitteilungsblatt / Keramik-Freunde der Schweiz = Revue des Amis Suisses de la Céramique = Rivista degli Amici Svizzeri della Ceramica**

Band (Jahr): - **(2012)**

Heft 126

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

REMERCIEMENTS

Ce travail n'a pas pu être mené à bien sans la collaboration et les compétences de nombreuses personnes appartenant à toutes sortes d'institutions. Que toutes et tous, celles et ceux qui sont mentionnés ci-dessous comme celles et ceux qui ont été oubliés ou souhaitent garder l'anonymat, trouvent ici l'expression de notre profonde gratitude.

Directeurs, conservateurs en chef, conservateurs, assistants de conservation des musées et services de documentation

- Françoise Ailhaud et Nicolas Poulain, Musées départementaux A. et F. Demard, Champlitte,
- Madeleine Blondel, Musées de la Vie Bourguignonne et d'Art Sacré, Dijon,
- Éric Bourgougnon, Musée des musiques populaires, Montluçon,
- Alain Chevalier, Musée de la Révolution française, Vizille
- Émile Decker et Lætitia Pitz, Musée de Sarreguemines,
- Didier Derœux et Philippe Amourette, Musées d'Art et d'Histoire, Auxerre,
- Audrey Gay-Mazuel, Musée de la Céramique, Rouen,
- Étienne Guibert, Musée barrois, Bar-le-Duc,
- Emmanuel Guigon, Musée des Beaux-Arts, Besançon
- Hanspeter Lanz, Landmuseum Zürich (Musée national suisse)
- Marie Lecasseur, Musées de la Meuse, Varennes, Commercy
- Marion Leuba, Musées de Beaune
- Laurène Mansuy, musée de Pontarlier
- Étienne Martin, Musée des Arts décoratifs, Strasbourg,
- Marianne Mercier et Marion Stef, Musée de la Prinerie, Verdun,
- Laurent Naas, Bibliothèque Humaniste, Sélestat,
- Benoît-H. Papounaud, église et musée de Brou, Bourg-en-Bresse,
- Alain Philippot, Annette Laumon, Thierry Franz, musée du château, Lunéville,
- Jocelyne Roy, Hôtel-Dieu, Louhans,
- Francine Roze, Bénédicte Pasques et Claire Tiné, musée Lorrain, Nancy,
- Anne-Claire Schumacher, Musée Ariana, Genève,
- Verena Villiger et Colette Guisolan-Dreyer, Musée d'art et d'histoire, Fribourg (Suisse),

Archéologues, responsables de services archéologiques

- Daniel Copret, INRAP,
- Amaury Masquillier, INRAP
- Florence Mousset, dépôt archéologique régional, Scy-Chazelles,
- Michel Prestreau, ancien conservateur régional de l'archéologie Lorraine, et Stéphanie Jacquemot,
- Jean-Jacques Thévenard, INRAP

Photographes

- Martine Beck-Coppola, Malakoff,
- C.-H. Bernardot, Champlitte
- Primula Bosshard et Francesco Ragusa, Fribourg (Suisse).

Archéomètres

- Maurice Picon, CNRS, honoraire, laboratoire de céramologie, Lyon,
- Vincent Serneels, université de Fribourg (Suisse).

Chercheurs, professeurs et étudiants

- Sylvain Druet, Sainte-Menehould,
- Lucien Geindre, Champigneulle,
- Claude Guyot, Tendon,
- Charles Hiegel, archives de la Moselle,
- Maurice Noël, Pompey,
- Paulette Noël, amis de la bibliothèque-musée de St Dié,
- Marie-Thérèse Torche, Fribourg.

Galleries et antiquaires spécialisés

- Jacques Bastian, Strasbourg,
- Christian Béalu, Paris,
- Patrice Bobenrieth, Villemoisson-sur-Orge,
- Pascal Corvinos, Billom,
- Jean-Luc Deliége, Bœurs-en-Othe,
- Pierre-Guilhem Métayer, Paris,
- Elisabeth Pouffier, Dijon.

Commissaires-priseurs

- étude Fraysse, Paris,
- Christie's, Londres.

et aussi, à des titres divers ...

- Jean-Paul Bourqui, Nicole Bruegger, Patrick Dietsche, Anne-Marie Garret-Rosen, François de Gendre, Ronald Heude.

Nous adressons enfin tous nos remerciements à Rudolf Schnyder pour son soutien sans faille, ses conseils avisés et ses compétences techniques, avec l'expression de notre amitié fidèle.



Jean Rosen
directeur de recherche CNRS
UMR 6298 ARTEHIS
faculté des sciences
6, bd Gabriel
21000 - Dijon (France)
tél +33 (0)3 80 39 57 80
Jean.Rosen@u-bourgogne.fr



UNIVERSITÉ DE FRIBOURG SUISSE
UNIVERSITÄT FREIBURG SCHWEIZ

Marino Maggetti
Prof. ord. émérite
Département des Géosciences
Sciences de la Terre
Ch. du Musée 6
1700 Fribourg (Suisse)
tél +41 (0)26 300 89 70
Marino.Maggetti@unifr.ch