

Si j'avais un fils...

Autor(en): **Spiess, Henry**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle**

Band (Jahr): **13 (1945)**

Heft 4

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-567963>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Si j'avais un fils...

Ah! si j'avais un fils, né de ma chair profonde
je voudrais, qu'il fût prêtre et sacrificateur,
et que, d'un cœur intègre où l'orgueil surabonde
il rachetât ma vie aux multiples erreurs!

Je voudrais, méprisant la chair veule des femmes
qu'il fût grave et pensif, et robuste et guerrier;
puis que, ne redoutant la foudre ni la flamme,
il dédaignât le myrte et ceignît le laurier...

Vers tout ce qui soupire et vers tout ce qui prie,
mon fils, tu conduirais la force, la ferveur;
et ton âme, secrète et d'absolu nourrie,
aurait pour chaque deuil un chant consolateur.

Ton verbe impérieux charmerait la souffrance;
ton geste bénirait la douleur, doucement...
de tout ce qu'on meurtrit sans trêve, ou qu'on offense
ton cœur assumerait la peine et le tourment.

Loin des temples craintifs, loin des mornes prières,
héros par la candeur et dieu par la beauté,
tu danserais, levant, dans tes mains de lumière,
la verge de Moïse et le thyrses exalté...

Mais, un soir, incliné sur ma fatigue impie,
guidant mes pas tremblants vers l'ombre du tombeau,
mon fils, tu fermerais ma paupière assoupie,
pour mon dernier sommeil et mon premier repos.

Henry Spiess.