

Les réprouvés

Autor(en): **Réhaut, Claude**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle**

Band (Jahr): **17 (1949)**

Heft 10

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-569879>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Les Réprouvés

par Claude Réhaut

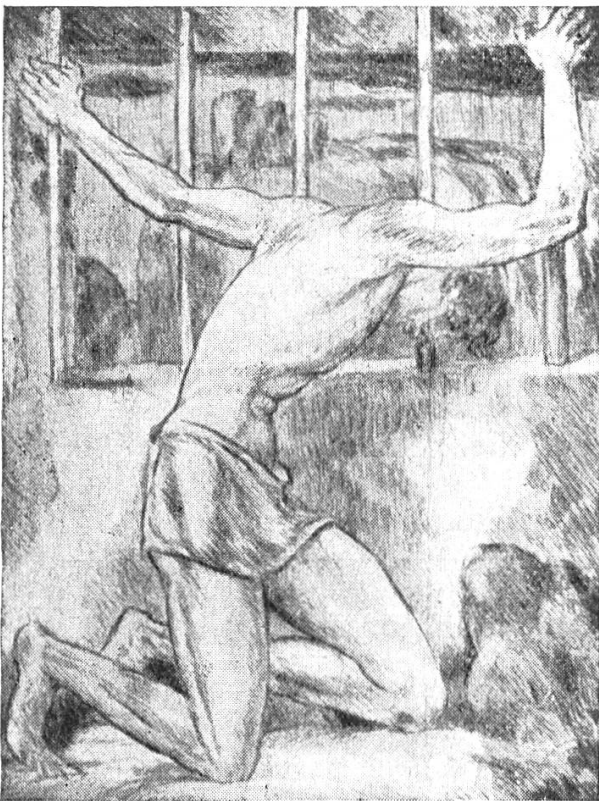
Le jour où tous les réprouvés
Auront droit de plaider leur cause,
Le jour où tous les méprisés
Auront droit d'expliquer les choses,
Exactement comme elles sont,
Peut-être les comprendra-t-on?...
Oh toi qui uses de la drogue
A seule fin que ton coeur vogue
Vers des cieus plus bleus et plus clairs,
Tu diras au monsieur trop sain
Que s'il n'en a pas eu besoin,
C'est parce qu'il n'a pas souffert...

Putain qui, près du réverbère,
Traînes chaque soir ta misère,
Et qui fais de ton corps un lot,
Tu diras au banquier stupide
Que sa petite amie cupide
A tiré le bon numéro...

Et toi que l'on voit dans les bouges
Devant un verre de gros rouge,
Tu répondras au monsieur bien
Que s'il peut avec sa compagne
Se saouler la gueule au champagne,
Toi, tu n'en as pas les moyens...

Et toi l'inverti, la „gâcheuse“,
Toi, le jeune éphèbe aux joues creuses,
Toi, le taré, le décadent,
Tu diras à ceux qui te blâment
Que s'ils aiment baiser la femme,
Tu voudrais bien en faire autant...

Réprouvés, prenez la parole,
Défendez-vous, et tenez-vous
A la hauteur de votre rôle:
Vous vous battez avec des fous...
Hurlez-leur à tous ces gens sains
Qui se croient purs et courageux
Que lorsque sonne le tocsin,
Vous marchez au pas tout comme eux;
Dites à tous ces bons apôtres
Que vous chérissez vous aussi
Une maman, comme les autres,
Un papa, et de vrais amis...
Ils comprendront que votre vie
Est aussi triste qu'un tombeau...
Alors, votre mission remplie,
Vous rejoindrez votre ruisseau...



Le prisonnier Eau forte de Johann Vinzent Cissarz