

Caquetages de bal masqué

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle**

Band (Jahr): **17 (1949)**

Heft 2

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Caquetages

de recueillis par Bichon

bal masqué

- Avouez, ma chère, que Rolf est un organisateur merveilleux.
- Oui, il aura bien fait les choses... si j'ai du succès.
- Jeune homme, je dois vous faire un aveu: j'ai une perruque.
- Et moi un dentier, jeune homme.
- Comment, cher ami de Genève, en sultane au bal de Zurich?
- Oui, j'ai pensé que ce costume s'imposait pour venir à notre Mecque suisse.
- Il paraît que la devise du bal est: Faut que jeunesse se passe.
- Non: Puisque nous sommes entre nous, entrelaçons-nous.
- J'adore la danse.
- Moi aussi... avec des talons moins hauts.
- Je n'ai qu'un souci: ma ligne.
- Vous êtes donc pêcheur?
- Je suis préoccupé d'existentialisme.
- Entrez donc dans une administration; vous n'aurez plus de tels soucis.
- J'ai longtemps hésité avant de choisir le costume qui m'avantage le mieux.
- Naturellement; et plus ça ira de l'avant, plus votre choix sera long à fixer.
- Ah! valser, quel plaisir.
- Ne dites pas ça, malheureux; c'est avouer indirectement que vous avez cinquante ans passés.
- Je rêve d'une amitié idéale.
- On dit toujours ça, aux approches du printemps.
- Ce soir, j'ai un cœur de quinze ans.
- Simple illusion, marquise, puisqu'on vous a laissé entrer.
- Je pensais d'abord m'habiller en fille; puis je suis venu en garçon.
- Evidemment, puisque c'est un bal travesti.
- Oh, ce vieux Fritz en Solo-Tänzerin!
- Ja, c'est le seul moyen, pour moi, de ne pas faire tapisserie.
- Du rhum, beau noiraud?
- Non, signor, pas de Rome, d'Ascona seulement.
- Trop d'infanterie à ce bal, et pas assez de cavalerie.
- En effet; Rolf aurait dû inviter quelques-uns des beaux garçons dont il nous donne mensuellement la photo dans notre cher CERCLE.