

Péché d'amour

Autor(en): **Réhaut, Claude**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle**

Band (Jahr): **18 (1950)**

Heft 3

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-568013>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

êtres", on verra que le pessimisme amoureux de Proust était loin d'être isolé.

Cela ne veut pas dire que ce pessimisme soit justifié. L'erreur fondamentale de Proust, quant aux plaisirs de l'amour, c'est de les analyser et de les réduire à leurs éléments. Or il en est du plaisir et du sentiment comme du mouvement: on ne peut le décomposer sans l'annuler. Proust est le Zénon de l'amour. Le baiser d'Albertine se trouve anéanti par le raisonnement comme la vitesse de la flèche. L'amour ne rattrapera jamais la jalousie, comme Achille ne rattrapera jamais la tortue, mais Zénon, comme Proust, se trompe. Achille rattrapera la tortue; il est des femmes dignes d'être aimées; et l'amour actuel peut donner autant et plus de joies que l'amour virtuel ou passé.

Péché d'amour

Par Claude Réhaut

Une foule de garçons-filles,
Un monceau de filles-garçons,
Douloureuse et grande famille
S'en vont tout droit à la prison;
Long troupeau qui, sans une plainte,
Sans un remords, sans un frisson,
S'en va tout droit à la prison
En fredonnant cette complainte:

„Avons commis péché d'amour,
„Et c'est pourquoi l'on nous emmène,
„Avec des chaînes et des chaînes;
„Avons commis péché d'amour...
„Vous pouvez semer la souffrance,
„Tuer, voler, impunément,
„Tout cela est sans importance
„Si vous aimez bourgeoisement...
„Avons commis péché d'amour,
„Avons osé aimer nos frères...
„Ne vaut-il pas mieux faire guerre
„Que commettre un péché d'amour?...“

Mais, des chaînes de leurs chevilles
Se sont brisés tous les maillons,
Sous l'effort de ces garçons-filles,
Aussi forts que d'autres garçons...
De Lesbos comme de Sodome
Sont accourus tous les parias;
Ont dit: „Sommes femmes et hommes,
Aimant sans contrainte et sans lois...“

Une foule de garçons-filles,
Un monceau de filles-garçons,
Douloureuse et grande famille,
D'amour s'en vont faire moisson!....