

A nos collaborateurs et auteurs de manuscrits

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle**

Band (Jahr): **19 (1951)**

Heft 2

PDF erstellt am: **05.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

A nos collaborateurs et auteurs de manuscrits

La rédaction serait bien soulagée dans son travail si tous ceux qui lui envoient des travaux voulaient suivre les règles d'usage suivantes, également adoptées par d'autres périodiques.

- 1) Un manuscrit ne doit être écrit que d'un côté.
- 2) Un espace (spatium) assez grand est à laisser entre chaque ligne pour mieux apporter des corrections.
- 3) En utilisant une machine à écrire (en bon état) et un ruban bien encré, le manuscrit a beaucoup plus de chance de réussir. Celui qui ne possède pas de machine à écrire, devrait au moins s'efforcer d'écrire à l'encre et lisiblement. Il évite ainsi non seulement une perte de temps du rédacteur et du personnel de l'imprimerie, mais il travaille aussi dans son propre intérêt, car un manuscrit écrit trop serré ou au crayon devient facilement illisible, ce qui provoque souvent des malentendus et des fautes d'impression.
- 4) Le mode de frappe suivant devrait être adopté pour les manuscrits de notre périodique: laissez la place de 10 caractères à partir du bord gauche; laissez toujours un espace de 2 lignes; de cette manière, le nombre de lignes pour l'impression peut, aussitôt même, à peu près être établi. S'il s'agit de mots de langue étrangère, recontrôlez les dates et chiffres, avant tout également les citations et les copies d'œuvres, ainsi que le façon d'écrire et la ponctuation de la phrase.
- 5) Un manuscrit pour le «Cercle» ne devrait jamais compter plus de 5—6 pages dactylographiées; de plus grands manuscrits ont seulement la chance d'être imprimés s'il s'agit de travaux extraordinaires, œuvres de poésie pure ou d'études scientifiques importantes.
- 6) Nous prions les auteurs de manuscrits français de veiller tout particulièrement à ce que les copies soient soignées et bien orthographiées.
- 7) Un manuscrit ne peut en général pas être immédiatement imprimé, parce que notre périodique a pour l'instant un format trop limité. Nous vous demandons de ne pas acquitter le renvoi d'un travail par la démission; le second ou le troisième manuscrit aura peut-être plus de succès.

Rédaction du «Cercle».

Gelegenheitskäufe!

Hans Licht: Sittengeschichte Griechenlands. Zwei rote Leinenbände, wie neu, enthaltend den grundlegenden Abschnitt: Die männliche Homoerotik, (über 90 Seiten) mit vielen seltenen Illustrationen. — Preis: Fr. 75.—.

Der dritte dazu gehörende Ergänzungsband wird vom Antiquar für uns noch gesucht.

Sie finden an den Klub-Abenden stets eine ganze Reihe antiquarischer Bücher.

„VRIENDSCHAP“

Das gute, gepflegte holländische Monatsheft. — *Abonnementspreis* inkl. Porto vorauszahlbar: Fr. 20.— pro Jahr. — *Inserate*: Fr. —.25 pro Wort.

Alle Abonnements und Einzahlungen: Postcheckkonto Lesezirkel «Der Kreis» Zürich VIII 25753.

Bitte auf der Rückseite des Einzahlungsscheines deutlich vermerken: Abonnement «Vriendschap», 1951.