

Concours littéraire

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle**

Band (Jahr): **19 (1951)**

Heft 6

PDF erstellt am: **05.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Concours Littéraire

La Rédaction française du CERCLE, soucieuse de varier le plus possible la matière offerte dans ses pages, et désireuse surtout de s'attacher étroitement ses lecteurs en les intéressant activement à «leur» Revue, organise parmi nos abonnés un Concours du plus joli conte, de la plus jolie petite histoire, du plus beau poème, de la plus fidèle biographie d'un écrivain ami, de la narration historique, philosophique ou autre la plus charmante, enfin de ce qu'on voudra bien lui faire parvenir de plus agréable à lire. A cette occasion, elle édicte les quelques limites et conditions ci-après:

1. L'envoi de concours doit s'apparenter dans son fond à l'Idéal défendu par LE CERCLE et par notre Mouvement.

2. Il doit présenter une valeur littéraire et narrative propre à captiver et amuser nos lecteurs, sans dépasser 4 ou 5 pages au maximum.

3. Il doit être adressé à: LE CERCLE, case postale 547, Zurich 22 Fraumünster, avant le 31 août 1951. L'enveloppe intérieure portera la mention «Concours du plus joli conte». Les participants sont naturellement assurés du secret le plus absolu, de l'anonymat le plus complet.

4. Les manuscrits reçus par LE CERCLE deviennent sa propriété exclusive. La Rédaction se réserve le droit de faire paraître dans notre Revue les oeuvres qu'elle aura retenues; elle ne s'engage à retourner aucun manuscrit à son auteur respectif.

5. Un Jury de quatre membres (3 rédacteurs français du CERCLE et une personnalité indépendante de notre administration) prononcera en temps utile le résultat du Concours; nul recours n'est possible contre ses décisions souveraines.

6. Quatre Prix récompenseront les heureux lauréats — en plus de la satisfaction qu'auront ces derniers d'avoir coopéré à la défense spirituelle de notre juste Cause. Premier Prix: un livre de luxe illustré. Deuxième, 3ème et 4ème Prix: chaque fois un beau livre relié, de notre rayon de librairie — donc une lecture intéressante au plus haut point.

Nous engageons vivement nos abonnés, parmi lesquels se cachent assurément des écrivains qui s'ignorent, des auteurs et des artistes de valeur, de prendre part nombreux à notre Concours littéraire. Nous y gagnerons les uns et les autres: d'abord LE CERCLE, en augmentant sa pléiade de collaborateurs bénévoles et ainsi en variant plus encore l'intérêt de ses pages; les concurrents, en trouvant ici une occasion unique d'être imprimés, de voir paraître un manuscrit tenu secret dans un tiroir, parce que de nature un peu spéciale — péché mignon que chacun de nous a sur la conscience. Donc à l'ouvrage, amis abonnés; la tâche est douce et agréable quand c'est pour laisser courir la plume avec l'imagination, et devenir un auteur, un vrai. La plupart des écrivains, grands ou petits, ont débuté de la sorte, en s'alignant au départ d'une joute littéraire.

Freunde

aller Berufsstände, die sich wegen des § 175 bedroht fühlen, bestellen sofort das Aufklärungswerk:

«Das Recht der persönlichen Freiheit»

Das Werk behandelt die veraltete Sittenordnung in Deutschland mit schonungsloser Offenheit und ist jedem Leser ein Freund und Berater.

Preis: DM 3.50 gegen Vorkasse, per Nachnahme zuzüglich DM —.70 Porto. Prospekte kostenlos.

E. O. Wetzels, Liberty-Verlag, Stuttgart-1, Postfach X/1187.