

Fragments

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle**

Band (Jahr): **25 (1957)**

Heft 8

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-569890>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

FRAGMENTS

I

I love the hollows in your cheeks
 Over which the cheekbones rise,
Giving proud lines; the subtle firmness
 Of hidden strength.

I love the softness of your eyes,
 The quizzing look, the faint lines
Of ever present humour.
 I love the way your lips are set,
Their mobility, their tender curve.
 The motions of your brows enchant me
As they move in unison with Doric tongue.
 I love the sinking softness of your skin,
Its creamy wonder,
 Shaming all the man-made silks,
Outdoing the voluting curves
 Of massing clouds.

O slim and seductive body!
 Enhanced by fair and misty hair
Which hides the secret places of my love.

II

This afternoon you lie so quietly,
 Opening your love-filled eyes;
Lingeringly your hand defies
 Each onslaught on my lips.

O, that I could forever be
 Near your dear heart. Love strips
All thought of self from me.
 Reach out your arms, that eager hips
Drawn close to you, may be in harmony.

SCRIVENOR.

Die Zeichnung auf Seite 34 im Juliheft stammt natürlich von unserem bekannten Zürcher Künstler R i c o , nicht von de Scot, Paris.

An unsere Abonnenten über Konstanz!

Unser deutscher Vertreter ist vom 2. bis zum 25. September in Urlaub. Weil keine Vertretung für ihn vorhanden ist, bitten wir, die noch ausstehenden Zahlungen für das II. Halbjahr 1957 bis zum 30. August zu erledigen. Dann kann Ihnen das Jubiläumsheft und die für das Herbstfest bereits gültige Ausweiskarte wie bisher um die Monatsmitte zugestellt werden. Später eingehende Abonnements können erst nach dem 25. September erledigt werden. Wir bitten, davon gleichlautend Kenntnis zu nehmen.

Der Kreis, Zürich.

Kameradschaftliche Vereinigungen und Zeitschriften des Auslandes:

angeschlossen an die «Stiftung Internationales Komitee für sexuelle Gleichberechtigung», ICSE; Sekretariat: Damrak 57, Tel. 34596, Postbus 1564, Amsterdam. — Organ: Newsletter.

Deutschland: Gesellschaft für Reform des Sexualrechts e. V., Grunewaldstrasse 78/I, Berlin-Schöneberg.

Int. Freundschaftsloge (IFLO) Postfach 1399, Bremen.

Deutsche Arbeitsgemeinschaft für 1957/58: IFLO

Gemeinsames Organ: ICSE-Kurier/IFLO-Bundesbrief.

Verein für humanitäre Lebensgestaltung (VhL), Kettenhofweg 46, Frankfurt a. M.

Dänemark: Forbundet af 1948, Postbox 1023, Kopenhagen K. Organ: PAN.

Holland: Cultuur- en Ontspanningscentrum (COC), Postbus 542. Amsterdam C. Central-Büro: Damrak 57, Tel. 34596. Organ: Vriendschap. Clublokal: «De Schakel», Korte Leidsewarstraat 49, Tel. 64511.

Norwegen: Det Norske Forbundet av 1948, Postboks 1305, Oslo.

Schweden: Riksförbundet för sexuellt likaberättigande, Postbox 850, Stockholm I.

USA: One Inc., 232, South Hill Street, Los Angeles 12, Calif. Mattachine Society, 693 Mission Street, San Francisco 5, Calif.

Belgien: Centre de Culture et de Loisirs, boîte postale 1, Forest 3, Bruxelles. Tous les réunions: 29, rue Jules Van Praet, 1er étage. (Près de la Bourse).

Frankreich: Le Verseau, Paris (Anschrift über ICSE).

Sonstige Zeitschriften und Vereinigungen, dem ICSE noch nicht angeschlossen:

Deutschland: Der Weg, Verlag Rolf Putziger, Uhlandstrasse 149, Berlin W 15. Der Ring, Verlag Gerhard Prescha, Alsterchaussee 3/II, Hamburg 13.

Frankreich: Arcadie, 162, rue Jeanne d'Arc, Paris 13.

Mattachine Review (from U.S.A. in English)

Magazine of distinction which seriously examines and discusses human sex problems, especially homosexuality, with emphasis on legal, medical, social, religious and cultural aspects. Published bi-monthly by MATTACHINE SOCIETY, INC., P. O. Box 1925, Los Angeles 53, California, U.S.A. Office of Publication: Room 312, 693 Mission Street, San Francisco 5, California, U.S.A. Foreign subscription rate: Dollars 3.50 per year. Single issue, 60 cents.

Gesamtherausgeber: Rolf. Verantwortlich für den deutschen Textteil Rolf; für die fremdsprachigen Texte die jeweiligen Einsender. — Diese Zeitschrift, sowie die Photographien des damit verbundenen Bilderdienstes, dürfen an Jugendliche unter achtzehn Jahren weder verkauft noch ausgeliehen werden. Die Redaktion lehnt jede Verantwortung von daraus entstehenden Folgen ab.