

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle**

Band (Jahr): **33 (1965)**

Heft 4

PDF erstellt am: **17.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

XXXIII. JAHRGANG / ANNEE / YEAR



EINE MONATSSCHRIFT. REVUE MENSUELLE. A MONTHLY

DER KREIS
LE CERCLE
THE CIRCLE

No 4 / 1965

Im Neubau unseres Druckers (Kreis 4) sind auf Herbst 1965

2 Etagen von je 150 m²

zu vermieten. Die Räume eignen sich für Büros oder auch Ateliers. Ausbau-Wünsche können noch berücksichtigt werden. Langfristige Mietverträge erwünscht.

Auskunft erteilt Albert Renhold, Brunastrasse 71, 8002 Zürich

Jedesmal — Postleitzahl

Diese freundliche Bitte richten wir an alle Abonnenten der Schweiz und in Deutschland, die uns schreiben. Sie erhalten auf diese Weise Ihre Briefe auch rascher als sonst.

Eine bemerkenswerte Fernsehsendung der BBC

Am 10. März 1965 strahlte das englische Fernsehen im 1. Programm das Spiel «Horror of Darkness» (Die Schrecken der Nacht) aus. Der Autor *John Hopkins*, dessen seit langem erfolgreiche Krimi-Serie «Z-Cars» die Zuschauer zu fesseln vermochte, gilt als Meister des klaren und präzisen Realismus. Sein neues Fernsehspiel ist nicht nur ausgezeichnet aufgebaut, es ist ebenso kühn wie erschütternd, ein «Dreieck-Drama», aus einer ganz ungewohnten Perspektive gesehen. Die Handlung ist kurz folgende: Ein junger Gebrauchsgrafiker lebt mit einer reizenden jungen Frau in glücklicher Zweisamkeit. Ein Freund aus der Studienzeit taucht eines Tages auf und zunächst scheint alles in bester Ordnung zu sein. Aber bald wird klar, dass der Besucher und Freund das junge Paar unter allen Umständen trennen will. Er liebt den jungen Mann und war anscheinend bereits in den Studienjahren mit ihm schon eng befreundet. Als er aber sein Ziel nicht erreicht, begeht er in der Wohnung des Paares, das ihm Gastfreundschaft gewährt hat, Selbstmord. Die junge Frau verlässt ihren Geliebten, weil sie über die Beziehungen zwischen den beiden Männern nicht hinwegkommen kann.

So ungewohnt und thematisch gewagt die story auch sein mag: sie überzeugt durch die taktvolle und überzeugende Erzählung. Die brillante Regie und Darstellung haben in dem sonst pruden England eine ungewöhnlich gute Presse gefunden. —

Von einem Abonnenten berichtet.

Seelsorgerliche Hilfe und Beratung

Freiestrasse 134, 8032 Zürich — Tel. No. Privat (051) 47 78 53

Homoeroten, die das Bedürfnis nach einem seelsorgerlichen Kontakt oder Gespräch haben, können sich vertrauensvoll an diese Stelle wenden, wo sie sich mit einem Seelsorger aussprechen können, der sich speziell mit der Homophilie und Homosexualität beschäftigt. P.A. Rademakers

Redaktion: Postfach Fraumünster 547, 8022 Zürich

Rédaction: Case postale Fraumünster 547, 8022 Zürich

Postcheck: / Compte de chèques postaux: Lesezirkel «Der KREIS», Zürich 80 - 25753

Abonnementspreis inklusive Porto, vorauszahlbar: / Prix de l'abonnement, port inclus, payable à l'avance: Schweiz/Suisse: 1 Jahr Fr. 40.—

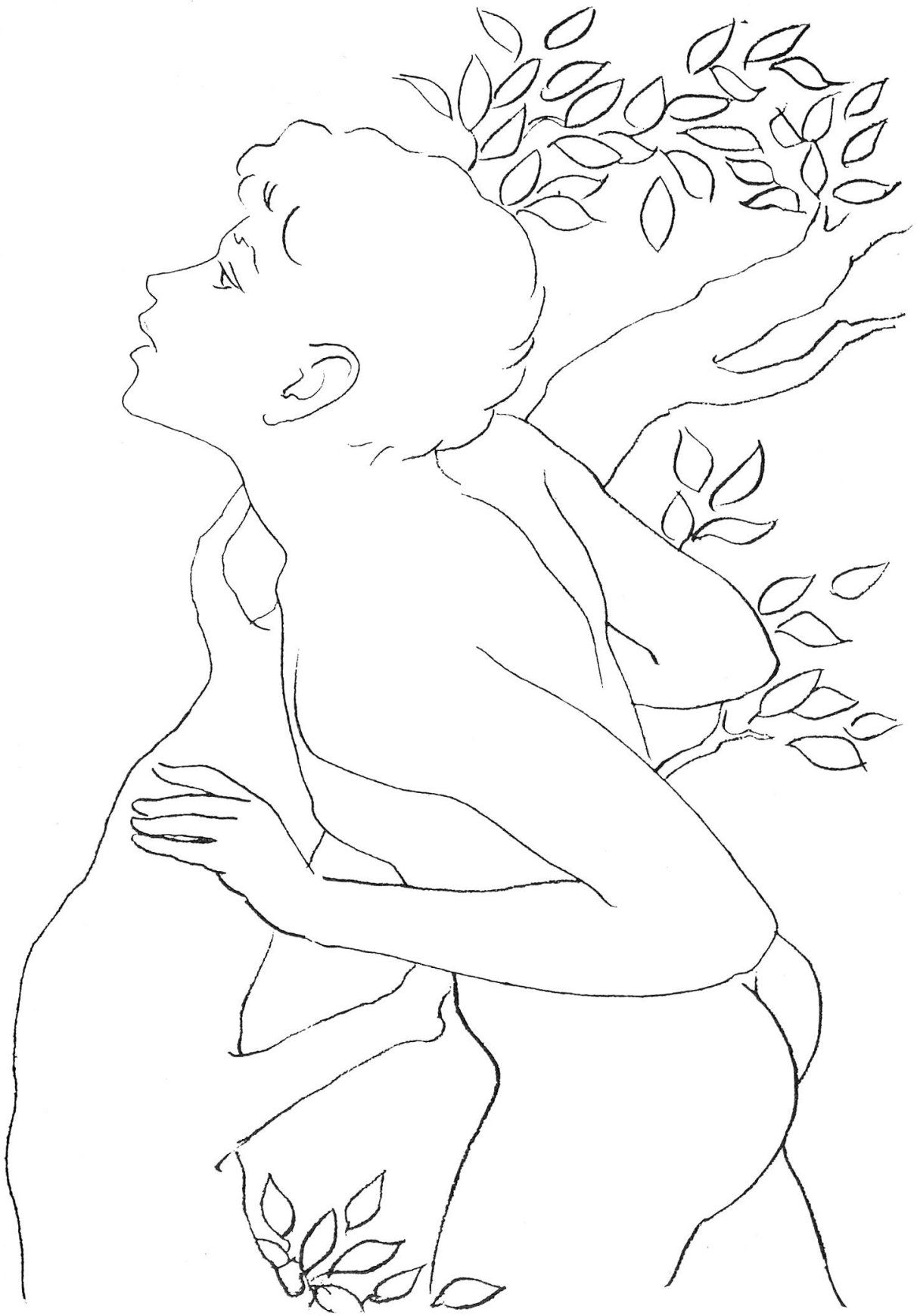
France: sous lettre fermé, 1 année FFrcs. 50.—

Deutschland: DM 43.—

Ausland: als verschloss. Brief 1 Jahr Sfr. 45.—

Etranger: sous lettre fermé 1 année Sfr. 45.—

Abroad: by letter 1 year \$ 11.— or £ 4/—/—



Zeichnung: Rico, Zürich

DER KREIS

LE CERCLE

THE CIRCLE

XXXIII. Jahrgang/Année/Year

Nr. 4/1965
