

**Zeitschrift:** Kultur und Politik : Zeitschrift für ökologische, soziale und wirtschaftliche Zusammenhänge  
**Herausgeber:** Bioforum Schweiz  
**Band:** 29 (1974)  
**Heft:** 4

**Buchbesprechung:** Von neuen Büchern

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.12.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

krauttee, in den wir Lehm und nach Möglichkeit Kuhfladen einrühren, auch etwas Branntkalk zumischen, durchführen, damit der zu frühe Saftstrom zurückgehalten wird.

Martin Ganitzer

## Von neuen Büchern



*Fritz Heberlein – Zeitgenossen – 232 Seiten und 12 Bildtafeln mit 40 Fotos. Leinen Fr. 24.80. Rotapfel-Verlag Zürich und Stuttgart.*

Wenn sich ein Publizist vom Rang und Schlag Dr. *Fritz Heberleins* im Jahre seines 75. Geburtstages – Oktober 74 – dazu entschließt, eine Zusammenfassung wesentlicher Arbeiten in Buchform zu veröffentlichen, so darf man ein Geburtstagsgeschenk dieser Art mit besonderer Freude entgegennehmen.

Heberlein, von den Lesern verschiedener bekannter Schweizer Blätter, aber auch von seinen Kollegen als einer der profiliertesten, über allen Sonderinteressen stehenden Zürcher Journalisten hoch geschätzt, war und ist ein überaus wacher, von jeder wahren Aufbauarbeit, von Pionierleistungen, wie dem zu wenig bekannten stilleren Wirken bedeutender Mitbürger immer wieder faszinierter Geist. Ein tiefes Bedürfnis, solche Leistungen zu fördern, ans Tageslicht zu bringen, vereint sich bei ihm mit echter – allem Nur-Sensationellen abholden – Neugier der Berufsjournalisten. Aus dieser geistigen Haltung heraus ist über Jahr-

zehnte hinweg und bis heute eine Reihe von Lebensbildern und Porträts entstanden, die immer den besonderen Beifall von Leserschaft und Redaktion gefunden haben. Weit über bloßes Referieren hinaus, aber bei allem Engagement stets sachlich und striktester Wahrheit verpflichtet, bestechen diese – großenteils nochmals überarbeiteten und ergänzten – «Kabinettstücke» durch Farbigkeit, psychologische Einfühlungskraft und die Gabe des Autors, auch auf wenigen Seiten das Wesentliche in treffender Formulierung auszusagen. Aufgeschlossenheit und Vielseitigkeit spiegeln sich schon in der getroffenen Auswahl, die uns rund 40 Wegbereiter, Erzieher, Warner, Helfer, Politiker vorstellt: Persönlichkeiten wie August Forel, Arnold Heim, Max Huber oder Karl Meyer, Regina Kägi-Fuchsmann, Susanna Orelli, Elisabeth Thomen, Else Züblin, Fritz Wartweiler, C. A. Loosli, W. R. Corti, Heinrich Zangger, Max und Franklin Bircher, Ernst Nobs, F. T. Wahlen, Ernst Brugger, Emil Klöti, Alois Günthard, Eduard Zellweger, Emil Landolt, Hermann Häberlin, Fritz Honegger, Albin Heimann, Hans Müller, u. a. Durch alles hindurch wird in wohl-

tuender Art die humane und liberale Gesinnung des Verfassers, eines Kämpfers gegen alles Zwielfichtige und Ungerechte, sein Humor, seine Aufgeschlossenheit gegenüber allen wirklichen Problemen unserer heutigen Gesellschaft spürbar. Das schön ausgestattete Buch – u. a. auch ein wertvoller Beitrag zur Zeitgeschichte – ist lebendig und fesselnd geschrieben. Es wird bestimmt seine Leser finden.

*Alexander Solschenizyn – Der Archipel Gulag – Folgeband – Arbeit und Ausrottung – Seele und Stacheldraht Scherz-Verlag Bern*

Eines der bekanntesten zeitgenössischen Werke. Von ihm schreibt der Verfasser selbst: «All jenen gewidmet, die nicht genug Leben hatten,

um dies zu erzählen. Selbst in einem vom Bösen besetzten Herzen hält sich ein Brückenkopf des Guten. Selbst im mutigsten Herzen – ein unannehmbarer Schlupfwinkel des Bösen.» –

Von ihm selbst schreibt er: «Ich habe lange genug im Gefängnis gesessen, ich habe dort meine Seele großgezogen. Ich wiederhole unbeirrt: Sei gesegnet, Gefängnis, daß du in meinem Leben gewesen bist! Von und aus den Gräbern tönt mir Antwort: Du hast leicht reden, du bist am Leben geblieben.» –

Was mir gelungen ist, gleicht eher einem Ausblick durch ein Mauerloch auf den Archipel, denn ein Rundblick vom Turm. Doch auch ein Schluck genügt, um zu wissen, wie das Meer schmeckt.»

Das vorliegende Buch ist Solschenizyns Lebenswerk – seine persönlichste und zugleich seine monumentalste Aussage.

### **Viehvermittlungs-Genossenschaft G R A B S S G**

Wir liefern fortwährend mit schriftlicher Garantie robustes, gealptes *Braunvieh* vom Grabserberg, Obertoggenburg und Graubünden

**junge Milchkühe  
trächtige Rinder  
zuchtfähige Muneli**

Geschäftsstelle: B. Sprecher, Tel. (085) 6 14 78 (Anmeldung erwünscht), Stallung im Oberdorf, 9472 Grabs.