

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Kultur und Politik : Zeitschrift für ökologische, soziale und wirtschaftliche Zusammenhänge**

Band (Jahr): **70 (2015)**

Heft 3

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Zeitschrift für ökologische, soziale und wirtschaftliche Zusammenhänge



Foto: Sonja Korpeter

Selber denken. Siegfried Jäckle

Das gigantische Potenzial der Beweidung – blinde Flecken der Klima- und Bodenforschung. Anita Idel und Wendy Peter

Eine Energie-Genossenschaft für daheim. Nikola Patzel

Land- und Ernährungswirtschaft als «Gemeinwohl-Ökonomie». Nikola Patzel

Wie der Erste Weltkrieg die Schweizer Ernährungswirtschaft veränderte. Nach Peter Moser

Vom Hobby-Rebgärtner zum Stadtwinzer. Sonja Korpeter

Von Japan und Genf in die halbe Welt. Bettina Dyttrich

Diskussion über das Konzept „Bio 3.0“. Urs Brändli, Urs Niggli, Christian Butscher, Sascha Damaschun, Peter Müller, Bernhard Heindl

Landwirtschaft zurück in die (Stadt)mitte! Sonja Korpeter

Sambias harter Alltag in der Moderne. Markus Schär

Tiere töten. Jakob Weiss

Arachne. Kulturseite