

Zeitschrift: Die : Lesbenzeitschrift
Herausgeber: Die
Band: - (2000)
Heft: 16

Artikel: Meine Trauer ; Toter Punkt
Autor: Maas, Anna
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-631054>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

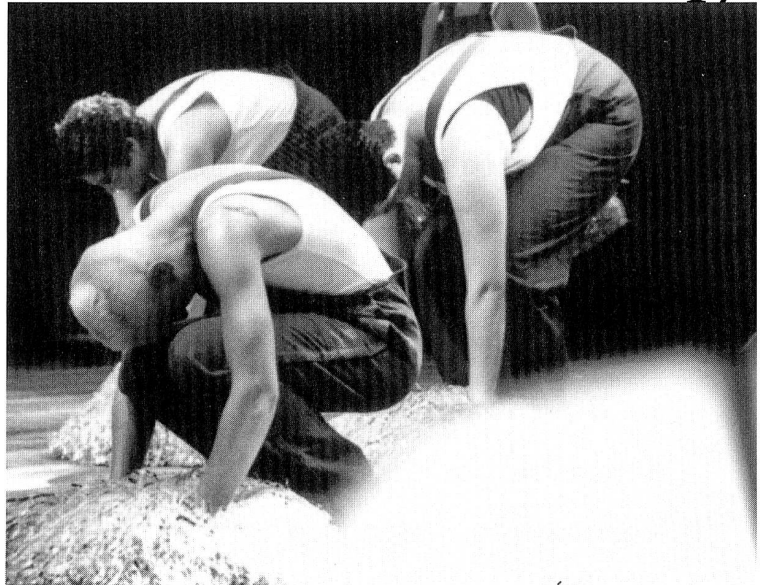
Download PDF: 22.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

meine Trauer
hab ich
rosa
übermalt
den Schmerz
gelb
gestrichen
die Sehnsucht
in grün
eingetaucht
meine Wut
mit weiss
übergossen
damit du nicht denkst
ich vermisse dich
doch rühr mich nicht an
denn die Farbe
ist frisch

anna maas

17



toter punkt

toter punkt
dort wo die schaukel
nicht weiter hinauf
noch nicht zurück
schwingt
abwarten
bis es weiter
schwingt
zum nächsten
toten punkt

anna maas

