

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Der Schweizer Sammler : Organ der Schweizer Bibliophilen Gesellschaft und der Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare = Le collectionneur suisse : organe de la Société Suisse des Bibliophiles et de l'Association des Bibliothécaires Suisses**

Band (Jahr): **7 (1933)**

Heft 4: **Der Schweizer Sammler = Le Collectionneur suisse**

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

DER SCHWEIZER SAMMLER

Le Collectionneur suisse

Bücher, Ex-libris, Graphik etc.

Organ der
Schweizer Bibliophilen Gesellschaft und
der Gesellschaft schweiz. Bibliothekare

Livres, Ex-libris, Estampes etc.

Organe de la
Société suisse des bibliophiles et de
l'Association des Bibliothécaires suisses

Herausgeber: Dr. *Wilh. J. Meyer*

Verleger: Apiarius-Verlag (Paul Haupt), Bundesgasse 34, Bern

Die Publikationen der Schweizer Bibliophilen Gesellschaft an der internationalen Bücherausstellung in Lyon

Diese Ausstellung fand letztes Jahr in Lyon statt. Es sollten von jeder Nation nicht mehr als ein Dutzend Bände von illustrierten Werken gezeigt werden, die das illustrierte Buch in den neuesten Richtungen vertreten. Es beteiligten sich im ganzen 16 Länder, darunter auch die Schweiz.

Von Herrn Henry Joly, dem Direktor der Bibliothek in Lyon, erhalten wir nun in der Zeitschrift „Bibliophile“ 1932 Nr. 3 u. 4 einen wertvollen Bericht, zu dem jeder Sammler des illustrierten Buches mit großem Interesse greifen wird. Wir schlagen vor allem den Abschnitt auf, der die Schweiz betrifft und freuen uns, zu sehen, daß die Publikationen unserer Schweizer Bibliophilen Gesellschaft an erster Stelle verzeichnet und gewürdigt sind. Hr. Direktor H. Joly schreibt unter dem Stichwort „Suisse“: Une sorte de solidité lourde, de sérénité pesante dans l'illustration, telles semblent être les caractéristiques des ouvrages que la Schweizerische Landesbibliothek a bien voulu prêter à notre Exposition. Le meilleur exemple de cette formule est donné par *Ed. Bille*, dans les *Heures Valaisannes*, éditées à Berne par la Société suisse des Bibliophiles.

Les solides paysannes, les robustes vigneron valaisans que nous présentent ces eaux-fortes ont quelque chose de si spécifiquement suisse qu'on serait tenté de les prendre comme symboles. Ces qualités de fermeté se retrouvent dans les eaux-fortes de