

Bevorstehende Auktionen

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Der Schweizer Sammler und Familienforscher = Le collectionneur et généalogiste suisse**

Band (Jahr): **9 (1935)**

Heft 4-5: **Der Schweizer Sammler und Familienforscher = Le Collectionneur et généalogiste suisse**

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

5. Dr. ALFRED COMTESSE, à Monthey (Valais) (1933) (70×77 mm.)⁴. Ex-libris héraldique anonyme aux armes de la famille Comtesse, bourgeoise de la Sagne dès le XV^e siècle: *d'azur à trois coupeaux de rochers d'or*⁵) *surmontés d'une pointe de diamant du même, au chef cousu de gueules chargé de trois roses rangées d'argent*. L'écu est timbré d'un heaume tarré de deux-tiers montrant quatre grilles, couronné d'une torque et sommé d'un demi-vol d'azur à la pointe de diamant d'or, au chef cousu de gueules chargé de deux roses d'argent; les lambrequins sont développés en plissements harmonieusement répartis, afin de former un équilibre parfait avec les enroulements qui servent à faire ressortir le casque. Les initiales E. R. se trouvent au pied de la planche (fig. 4). (A suivre.)

⁴) Cf. *Collectionneur suisse*, tome VIII, page 10.

⁵) Il existe quelques rares épreuves de ce cuivre avec les coupeaux de sinople. Une retouche a corrigé ce point.

Bevorstehende Auktionen

- 3.—4. Mai. *Berlin*. Paul Graupe. Bestände der Galerie van Diemen u. Alt-kunst GMBH. Auktion 142 (Kat. 832 Nrn. 121 Tafeln).
6. Mai. *Berlin*. Paul Graupe. Chinesische Kunst. 2 Teil (Kat. Nrn. 833—1390, 26 Tafeln).
7. Mai. *London*, Solheby u. Co. 34-35 N. Bondstr.: Bücher.
7. Mai. *München*. Karl u. Faber. Karolinenplatz 1. Auktion XI: Aus der Fürstl. Öttingen-Wallersteinschen Bibliothek. — Marcus Fugger Teil IV. — Aus der Schachbibliothek von der Lasa u. a. — Illustr. Katalog 498 Nrn. und 20 Tafeln.
8. Mai. *Berlin*. Hollstein u. Puppel, Fasanenstr. 65. Auktion 53: Graphik zur Geschichte v. Brandenburg-Preussen (Kat. 689 Nrn. 4 Tafeln).
- 7.—11. Mai. *Zürich*. Galerie Fischer, Luzern. Verschiedene Sammlungen von Antiquitäten, Gemälden und Waffen. Illustr. Kataloge.
- 10.—11. Mai. *Berlin*. Paul Graupe, Bellevuestr. 3: Bücher.
16. Mai. *Hamburg*. Gal. Commeter, Hermannstr. 37. Alte u. moderne Graphik.
- 16.—18. Mai. *Bern*. Gutekunst u. Klipstein: Graphik u. Handzeichnungen alter und moderner Meister (Kat. 1470 Nrn. 26 Tafeln).
- 21.—23. Mai. *Frankfurt*. H. Helbing, Bockenheimer Landstr. 8: Sammlung Strauss u. Sammlung Schwarz.
- 21.—23. Mai. *Zürich*. Ulrico Hoepli, Mailand: Bibl. Josef Martini, II. Teil. (Kat. 304 Nrn., 74 Tafeln.)
- 23.—24. Mai. *Zürich*. Braus-Riggenbach, Basel u. Hoepli: Bibliothek Eugène Beauharnais.
- 27.—29. Mai. *Berlin*. M. Perl. Unter den Linden: Bücher und Graphik.
- 28.—29. Mai. *Leipzig*. Boerner, Universitätsstr. 26: Sammlung Fürst Oettingen-Wallerstein.