

Neuerscheinungen = Nouveaux livres parus

Autor(en): **A.C.**

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Der Schweizer Sammler : Organ der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft und der Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare = Le Collectionneur suisse : organe de la Société Suisse des Bibliophiles et de l'Association des Bibliothécaires Suisses**

Band (Jahr): **16 (1942)**

Heft 7-12: **Der Schweizer Sammler = Le Collectionneur suisse**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

und Schönheiten geboten, dass wir sie nicht so schnell vergessen werden. M.

Verzeichnis der Teilnehmer: Dr. Martha Amrein, Zürich; Dr. F. Blaser, Luzern; Dr. H. Blösch, Bern; B. Burstein, Lugano; Hr. und Frau Dienemann, Luzern; J. Dublanc, Bern; Dr. Frauenfelder, Schaffhausen; Hr. und Frau Leemann-van Elek, Zürich; Hr. und Frau Dr. Loeb, Basel; Helene Marti, Bern; W. Matheson, Olten; Dr. W. Meyer, Bern; Hr. und Frau Skoruppa, Luzern; Dr. W. Vinassa, Bern; Dr. G. Wissler, Bern.

Entschuldigungen trafen ein von: Dr. G. Amweg, Porrentruy; Hr. und Frau Direktor Blass, Zürich; C. Burckhardt-Sarasin, Basel; Dr. A. Comtesse, Monthey; Aug. Ehm, Bern; Alfred Glaus, Thun; H. Hauser, Boudry; August Laube, Zürich; Dr. Charlotte Müller, Zürich; Minister Dr. Ch. Paravicini, Bern; E. Reymond, Neuchâtel; Dr. J. Schmid, Luzern; J. Stoekly, Aarau; A. Tschabold, Bern.

Neuerscheinungen — Nouveaux livres parus

Armorial neuchâtelois

Déjà précédemment ¹⁾, nous avons eu l'occasion de signaler à ceux de nos collègues qui s'occupent d'héraldique le remarquable armorial que MM. Léon et Michel Jéquier ont consacré aux familles neuchâtelaises, après l'avoir préparé avec infiniment de soins, de patience et d'érudition.

Le tome premier, qui est maintenant paru sous une élégante reliure demi-chagrin, nous prouve que nos éloges étaient encore au-dessous de la réalité et que ce splendide ouvrage restera un véritable chef-d'œuvre, tant par sa documentation que par le goût qui a présidé à sa présentation. (Editions de la Baconnière à Boudry, Neuchâtel.)

A. C.

J e a n G r a v e n. *Pays en fleurs*. Neuchâtel. A la Baconnière, s. d. (1941). Un vol. petit in-4 carré, sous couverture rempliée, tiré à 980 exemplaires numérotés.

Notre aimable collègue, le Dr Jean Graven, vient d'obtenir — distinction combien méritée ! — le prix 1942 du Salon du Livre pour son ouvrage en vers intitulé «*Pays en fleurs*».

L'auteur, qui s'était déjà distingué comme juriste et comme historien, s'est révélé également un délicat poète qui fait honneur aux lettres romandes.

¹⁾ *Collectionneur Suisse*, 1941, pages 39-40.

Eloigné de sa terre d'origine par ses occupations professionnelles, M. Graven a muri dans sa résidence lucernoise les souvenirs de son Valais natal dont il a su rendre les intimes beautés avec infiniment de profondeur et de grâce évocatrice. A. C.

Maurice Zermatten. *Chapelles Valaisannes*. Avec trente-deux illustrations hors-texte en héliogravure. Un volume petit in-4 carré. Neuchâtel, Editions Victor Attinger, s. d. (1941).

Le Valais ne saurait se plaindre de l'ingratitude de ses enfants. Alors que Jean Graven chante en vers ce «pays en fleurs», Maurice Zermatten consacre un très bel ouvrage à son «visage pittoresque et religieux».

Tous ceux de nos confrères bibliophiles qui ont appris à connaître le charme intime de ce «Vieux pays» trouveront dans ce remarquable livre, tracée par un de ses fils les mieux doués, une image fidèle de cette terre valaisanne dont la piété s'abrite à l'ombre des antiques clochers. A. C.

Gustave Amweg. *Les Arts dans le Jura bernois et à Bienne*. Tome second. *Arts appliqués*. Avec 235 illustrations dans le texte et 15 planches hors-texte, dont 8 en couleurs. Porrentruy, chez l'auteur, 1941. Un fort volume in-4 de 496 pages, abondamment illustré.

Il y a cinq ans que notre bulletin¹⁾ signalait à nos collègues la parution du tome I de l'ouvrage consacré aux «Arts dans le Jura bernois» par notre érudit confrère M. le Dr h. c. Gustave Amweg. Aujourd'hui, l'auteur voue aux arts appliqués un second volume où l'on retrouve la même profondeur de documentation, la même conscience dans les recherches et le même talent évocateur. Avec l'amour qui l'attache à sa terre natale, M. Amweg nous renseigne sur tout ce qu'ont produit au cours des siècles les maîtres-artisans jurassiens qui se sont distingués dans l'ébénisterie, l'orfèvrerie, l'horlogerie, la ferronnerie, la fonderie, la poterie d'étain, la céramique, la verrerie, l'émail, ainsi que dans la fabrication des textiles et dentelles.

Félicitons notre confrère de ce beau monument qui fait le plus grand honneur, tant à son auteur qu'au pays qui l'a vu naître. A. C.

¹⁾ *Le Collectionneur et Généalogiste Suisse*, 1937, page 74.