

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Stultifera navis : Mitteilungsblatt der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = bulletin de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **6 (1949)**

Heft 3-4

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Inhalt – Sommaire

Albert Vigoleis Thelen: Im kleinen Büchersaal	77
Moritz Gottlieb Saphir (1795–1858): Zufällige Gedanken in zufälligen Formen	78
Franz Brahn: Auch ein Beitrag zum Goethe-Jahr	80
P. Leemann-van Elck: Zwei neue Druckschriften	82
Janine Buenzod: Le livre de luxe en Suisse romande vu par ses éditeurs	87
O. Homburger: Zur Ausstellung «Kunst des Frühen Mittelalters» im Kunstmuseum Bern . .	96
Johann Lindt: Konrad Stäble, ein Berner Buchbinder aus der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts	109
W. Vinassa: Die Bibliophilen Jahregaben der Bernischen Kunstgesellschaft	118
Jahregaben der Bernischen Kunstgesellschaft	128
A. Blum: Die Predigthandschriften des Johannes Stumpf	132
Herbert Jones: British Typography from Caxton to Morris	134
Walter Kern: Gottfried Kellers «Die Johannisnacht»	140
Karl Schwarber: Zur Basler Gelehrten-geschichte des 18. Jahrhunderts	142
Werner Heck: Die Erstdrucke in Goethes Schriften bei Göschen 1788–1790	146
Jahresversammlung in Bern am 18. und 19. Juni 1949	148
E. St. Über das Lesen in alten Büchern	149
Neue Mitglieder	152