

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **12 (1969)**

Heft 2

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Ludwig Röhrscheid GmbH

Gegründet 1818

WISSENSCHAFTLICHES
UND
BIBLIOPHILES
ANTIQUARIAT

*D-53 Bonn
Am Hof 28*

Inkunabeln
Illustrierte Bücher
Chroniken
Alte Drucke
Graphik

Kataloge

L. Heidrich

BUCHHANDLUNG
UND
ANTIQUARIAT

*Plankengasse 7
A-1010 Wien I*

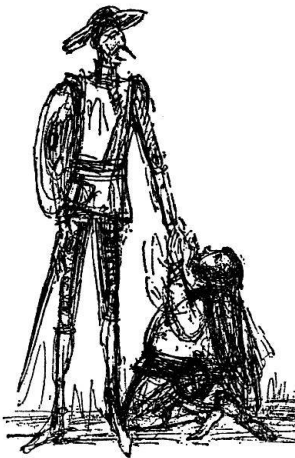
3 neue Kataloge im Herbst 1969:

Nr. 77: Varia (Antiquariat)

Nr. 78: Weihnachtskatalog
Eine Auswahl
von Neuerscheinungen

Nr. 79: Kunst, Musik, Theater
(Antiquariatskatalog)

Alle Kataloge kostenlos!



Miguel de Cervantes Saavedra

Der sinnreiche Junker Don Quijote v. d. Mancha

Aus dem Spanischen von Ludwig Braunfels. Vollständige Ausgabe. Umfang insgesamt ca 1000 Seiten. Mit ca 170 Illustrationen von Gerhard Oberländer. 2 Leinenbände mit Schutzumschlag im Schuber DM 58.-
Gerhard Oberländer gehört zu den bedeutendsten Zeichnern der Gegenwart. Nach seiner Illustration des »Simplicius Simplicissimus« hat er jetzt den Don Quijote, in der wohl besten Übersetzung, zeichnerisch interpretiert.

Wilhelm Hauff Märchen

Mit 65 Zeichnungen von Alfred Kubin. 444 S. Großformat. Ln DM 29.80
Diese Ausgabe folgt den Intentionen des Dichters, seiner Anordnung auf das Genaueste und zeigt die wohl besten Illustrationen, die je zu Hauffs Märchen geschaffen wurden. In Alfred Kubin fand sich ein ähnlich wie Hauff zwischen Traum und Realität schwebender Künstler, der seine stärksten Anregungen aus der großen Literatur bezogen hat.

Edgar Allan Poe Erzählungen in zwei Bänden

Mit 83 Zeichnungen von Alfred Kubin. Aus dem Amerikanischen von Hedda Eulenberg. 880 Seiten. Zwei Bände. Großformat. Leinen in Kassette DM 56.-

»In dieser Großzügigkeit der Aufmachung, in dieser Sorgfältigkeit dürften die Bände auch den anspruchsvollsten Freund der Dichtung Poes und ihres großen Illustrators Kubin glücklich machen.«

Oberösterreichische Nachrichten

Nymphenburger Verlagshandlung 8 München 19