

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **21 (1978)**

Heft 1

PDF erstellt am: **13.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

*Soeben erschienen*

# G. LORY

## VOYAGE PITTORESQUE DANS L'OBBERLAND BERNOIS

Prachtvoller Neudruck der Ausgabe von Paris, 1822, in Originalformat. *Numerierte Auflage von nur 500 Exemplaren*, wovon 150 in Luxusausführung

*Normalausführung:*

1 Folioband, 28,5 × 42 cm, 92 Seiten Text und 30 farbige Bildtafeln, Halb-Skivertex gebunden, Buchplatten und Rücken mit vergoldeten Motiven verziert, Fr. 850.—

*Luxusausführung:*

dasselbe, jedoch in echt Halbleder gebunden, mit Motiven in Echtgold verziert, Fr. 1250.—

Auslieferung in der Reihenfolge des Bestellungseingangs

Bitte verlangen Sie den ausführlichen Sonderprospekt



BUCHHANDLUNG KREBSER

Bälliz 64, 3601 Thun, Telephon (033) 22 19 22

Vollständige Faksimile-Ausgaben  
von  
illuminierten Handschriften,  
gemalten und gezeichneten Büchern  
und Unikaten

EDITION SEEFELD AG  
MINERVASTRASSE 33 · CH-8032 ZÜRICH · SCHWEIZ  
ZÜRICH

*Ein wichtiges Handbuch zur Schriftkunde*

KARL GLADT

# Deutsche Schriftfibel

Anleitung zur Lektüre der Kurrentschrift des  
17. bis 20. Jahrhunderts

*Graz 1977, Neuerscheinung, 1 Band, 262 Seiten. Der Band enthält  
174 Schriftbeispiele nach Autographen aus dem Besitz der Stadt-  
bibliothek Wien und 12 Abbildungen, davon 4 in Farbe.*

«Es gibt kein vergleichbares Werk über dieses Sujet. Die  
Schriftenkunde der Neuzeit ist, im Unterschied zur Mittel-  
alterpaläographie, bislang ein eher vernachlässigtes Gebiet  
gewesen. Karl Gladts hat hierin nun nicht nur einen Anfang  
gemacht, sondern bereits das wohl auf längere Sicht unüber-  
holbare Standardwerk vorgelegt.»

Helmuth Grössing in «Die Presse», Wien, 11./12. Juni 1977

Ladenpreis: Broschur öS 430.— (etwa DM 60.—)  
Ganzleinen öS 590.— (etwa DM 85.—)

AKADEMISCHE  
DRUCK- u. VERLAGSANSTALT

Postfach 598  
A-8011 Graz/Österreich

*In Vorbereitung für Herbst 1978*

Das Hauptwerk der Werdener Schule und  
eine Prachthandschrift von verschwenderischer Ausstattung

## Werdener Psalter

(Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz, Berlin,  
Ms. theol. lat. 358)

*Vollständige farbige Faksimile-Ausgabe der 220 Seiten (110 Blatt)  
im Originalformat 254 × 174 mm. Dieser Prunkpsalter ist mit 190  
großen, meist goldenen und silbernen Initialen, sowie mit 6 ganz-  
seitigen Miniaturen ausgestattet. Dem Faksimileband ist ein wissen-  
schaftlicher Kommentar von Dr. R. Kahsnitz, Nürnberg, beigegeben.  
Entstehungszeit des Codex: 1040–1050, Werden.*

Vorbestellpreis bis zum 15. Oktober 1978:

öS 9200.— (etwa DM 1315.—)

Ladenpreis ab 16. Oktober 1978:

öS 12800.— (etwa DM 1830.—)

Ein Prospekt  
steht kostenlos zur Verfügung!

**AKADEMISCHE  
DRUCK- u. VERLAGSANSTALT**

Postfach 598  
A-8011 Graz/Österreich



MARTIN BIRCHER

# DEUTSCHE DRUCKE DES BAROCK 1600—1720

in der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel

Reihe A. Bibliotheca Augusta. In 6 Teilen. *Lieferbar:*

Reihe B. Mittlere Aufstellung. In 7 Teilen. Reihe A. Bibliotheca Augusta.

Reihe C. Universitätsbibliothek Helmstedt. Band 1. Ethica, Grammatica, Poetica, Rhetorica.  
In 2 Teilen. Leinen SFr. 195.00

Der Katalog verzeichnet sämtliche deutschen Barockdrucke der Herzog August Bibliothek in Wolfenbüttel und erschliesst damit die mit Abstand reichhaltigste und bedeutendste Sammlung dieser Art. Eine Vielzahl von Drucken wird zum ersten Mal nachgewiesen und beschrieben. Durch originalgetreue Wiedergabe der Titelblätter werden die oft schwierigen Angaben über Inhalt, Autor, Verleger, Drucker usw. vollständig und exakt dokumentiert. Die zugehörige Kurztitelaufnahme liefert zusätzliche Informationen über erschlossene Autoren, Übersetzer, Druckorte, Format u.a.m. Der Katalog folgt der alten, bis heute bewahrten Aufstellung in der Bibliothek und verzeichnet den Standort jedes Drucks, wodurch spezielle bibliographische Recherchen erheblich erleichtert werden.

*In Vorbereitung:*

Bd. 2: Arithmetica, Astronomica, Bellica, Geographica, Geometrica, Medica, Oeconomica, Physica.

Bd. 3: Politica.

Jährlich erscheinen zwei bis drei Bände. Subskription auf das gesamte Werk ist möglich.

*Verlangen Sie unseren illustrierten Sonderprospekt.*



**KTO Press**

A Division of Kraus-Thomson Organization Limited  
FL-9491 Nendeln, Liechtenstein