

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **26 (1983)**

Heft 2

PDF erstellt am: **10.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

LIBRARIUM

ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN
BIBLIOPHILEN-GESELLSCHAFT
REVUE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE
DES BIBLIOPHILES

26. JAHR

HEFT II

OKTOBER 1983

INHALT | SOMMAIRE

Jacques Rychner: La bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel. Avec 8 illustrations	68
Frédéric S. Eigeldinger: «Des manuscrits de Rousseau dans une grand enveloppe jaune.» Avec 3 illustrations	81
Pierre-Ives Tissot: Premiers editeurs et imprimeurs dans les montagnes neuchâteloises. Des origines à 1848. Avec 10 illustrations	87
Fernand Donzé: Voix claires, voix graves, voix franches. Avec 14 illustrations	100
Mirio Romano / Max Caflisch: «Wilhelm Meisters Lehrjahre» von J. W. Goethe mit Federzeichnungen von Felix Hoffmann. Mit vierseitiger Beilage	113
Anton Beaumont: Ferruccio Busoni: Composer and Bibliophile. With 11 illustrations	119
M. K.: Ein Ausschnitt aus der Josua-Rolle der Vatikanischen Bibliothek. Mit 1 Farbbeilage	134
Johannes Rüger: Bibliophiler Brief aus Deutschland. Mit 1 Textillustration	137
Dr. Conrad Ulrich: Die Tagung der Deutschen Bibliophilen, 2. bis 6. Juni 1983 in Augsburg	142
Aus der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft: Neue Mitglieder – Nouveaux membres	144
Vorstand – Comité	145

«Librarium» erscheint dreimal im Jahr