

**Zeitschrift:** Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft =  
revue de la Société Suisse des Bibliophiles

**Band:** 27 (1984)

**Heft:** 1

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 19.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

M+F

Mazák - Falk  
Buch- und Grafik-Antiquariat



## Katalog 6

Bücher für Bibliophile I.  
Gestaltet mit Originalgraphik hervorragender  
Künstler des 19. und 20. Jahrhunderts.  
Pressendrucke. Meistereinbände.  
Besuch bitte nach Vereinbarung

lic. phil. Judith Mazák, Friedrich Falk  
Neuhausstrasse 11, CH-8044 Zürich  
Telefon ☎ 01 252 67 73

# Neue Dimensionen der Gold- und Silberwiedergabe im Faksimile

Bei Deuschle weiterentwickelte Techniken der Vergoldung durch den Prägefoliendruck eröffnen dem Faksimile früher Handschriften neue Dimensionen.

## *Farb- und Glanztreue*

Exakte Wiedergabe unterschiedlicher Vergolde- und Goldmaltechniken hinsichtlich der Metallfärbung und des Glanzgrades sind hier selbstverständlich.

## *Werktreue*

Selbst Merkmale des originalen Metallauftrags wie Pinselspuren, Unebenheiten des Bolusgrundes usw. sowie Punzierungen werden getreulich wiedergegeben.

## *Zustandstreue*

Spuren der Alterung und der Benutzung – Patina, unterschiedliche Oxidierungsgrade bei Silber, Ablösungen, Risse usw. – sind

auch im Faksimile in allen Einzelheiten originalgetreu sichtbar.

## *Format- und Formtreue*

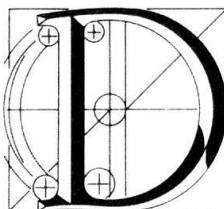
Selbst individuelle Merkmale des Handbeschnitts sowie seiten- und lagenweise auftretende Verformungen des Originals können mit hoher Wirklichkeitstreue ins Faksimile übertragen werden.

Deuschle Faksimile-Techniken basieren auf einer zwanzigjährigen Erfahrung mit dem Prägefoliendruck, auf Entwicklung neuer Verfahrensvarianten und auf viel persönlichem Engagement. Ihre Qualitäten sind durch bedeutende internationale Faksimile-Objekte dokumentiert und haben in der Fachwelt und bei Liebhabern weithin Anerkennung und Bewunderung ausgelöst. Die neuen Dimensionen der Faksimile-Technik in Gold und Silber stehen für die Optimierung weiterer Werke...

...jetzt auch zu Ihrer Verfügung\*

## Heinz Deuschle

Graphische Werkstätte GmbH  
Daimlerstraße 11  
D-7320 Göppingen 7  
Telefon (0 71 61) 8 10 39



\* Eine Dokumentation mit drei Faksimiles aus berühmten Handschriften der Heidelberger Universitätsbibliothek ist für DM 55,- (sFr. 50.-) erhältlich.