

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **39 (1996)**

Heft 1

PDF erstellt am: **13.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

LIBRARIVM

ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN
BIBLIOPHIEN-GESELLSCHAFT
REVUE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE
DES BIBLIOPHILES

39. JAHR

HEFT I

MAI 1996

P 916 128

INHALT | SOMMAIRE



Sto.

Marlis Stähli: Die Erstausgabe der Bilderchronik des Petrus de Ebulo. Eine bernisch-zürcherische Zusammenarbeit aus dem Jahrhundert der Aufklärung. Mit 19 Abbildungen	2
Hermann Josef Dörpinghaus: Zur Jubiläumsausstellung der Universitätsbibliothek Heidelberg	22
Walter Berschin: Die altfranzösischen Handschriften der Palatina. Mit 9 Abbildungen	23
Stefan Soltek: Josef Weisz, seine Graphik, seine Bilder. Mit 8 Holzschnitt- Wiedergaben	38
Uli Münzel: Von der Kunst und vom Künstler: Erinnerungen an Josef Weisz. Mit 8 Illustrationen, 1 Brieffaksimile und 6 Holzschnitt-Wiedergaben	47
Stefan Kern: Die Schaubücher. Eine Buchreihe des Orell Füssli Verlags Zürich 1929-1932. Mit 6 Abbildungen	59
Silvio Corsini: François Fiedler: Livres à gravures. Avec 3 illustrations	67
Qui collectionne des caricatures suisses? Avec 1 illustration	71
F. Carlo Schmid: Die Zeichnungen der italienischen Frührenaissance im Berliner Kupferstichkabinett. Mit 2 Abbildungen	72
Conrad Ulrich: Tagung der Deutschen Bibliophilen Gesellschaft, 15. bis 19. Juni 1995 in Leipzig	74
Vorstand - Comité	80

«Librarium» erscheint dreimal im Jahr

ETH ZÜRICH

30. April 1996

BIBLIOTHEK