

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **43 (2000)**

Heft 3

PDF erstellt am: **14.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

---

---

# LIBRARIUM

ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN  
BIBLIOPHILEN-GESELLSCHAFT  
REVUE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE  
DES BIBLIOPHILES

---

43. JAHR

HEFT III

DEZEMBER 2000

---

ETH-ZÜRICH  
22. Jan. 2001  
BIBLIOTHEK

## INHALT | SOMMAIRE

Markus Bernauer: Variationen auf das Thema «Buch». Zu Ausstellung und Ausstellungskatalog der Fondation Martin Bodmer. Mit 12 Farbtafeln und 6 Schwarzweißillustrationen	134
Eduard Isphording: Über das Sammeln von Beispielen deutscher Buchkunst seit 1945. Mit 5 Abbildungen	154
Roland Stark: «Hier konnte man lernen, was Qualität war.» Der Tempel-Verlag und das Problem der Klassiker-Ausgaben. Mit 7 Abbildungen und 3 Verlagssignetten	164
Alain Bosson: Trésors du livre illustré brésilien contemporain. Publications des Cem Bibliófilos do Brasil et de Julio Pacello de la collection Ernesto Wolf. Avec 10 illustrations	184
Philippe Kaenel: Théophile-Alexandre Steinlen: L'œuvre de guerre. Avec 4 illustrations	191
Silvio Corsini: En tout bibliophile, un jardinier qui sommeille? Avec 5 illustrations	194
Dirk Heißerer: Der Maler und Zeichner Rolf von Hoerschelmann. Mit 5 Abbildungen	201
Conrad Ulrich: Alphons Woelfle, Illustrator und Buchkünstler. Zum Buch über sein Leben und Werk von Lotte Roth. Mit 5 Abbildungen	206
Christine Sauer: Kostbarkeiten gesammelter Geschichte. Zu einer Ausstellung der Universitätsbibliothek Heidelberg. Mit 2 farbigen und 4 schwarzweißen Abbildungen	209
Vorstand – Comité	218
Jahresregister – Index 2000	219

*«Librarium» erscheint dreimal im Jahr*