

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **51 (2008)**

Heft 3

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

ETH-ZÜRICH
02. Dez. 2008

LIBRARIVM

BIBLIOTHEK

ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN
BIBLIOPHIEN-GESELLSCHAFT
REVUE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE
DES BIBLIOPHIQUES

51. JAHR

HEFT III

DEZEMBER 2008

INHALT | SOMMAIRE

Christine Felber: Mit Vorliebe Bücher ausstatten. Emil Zbinden und die Büchergilde Gutenberg. Mit 34 Abbildungen	182
Jean Voellmy: L'amitié de René Char et de Nicolas de Staël et la genèse d'un livre de luxe. Avec 11 illustrations	197
Rolf Roosen: Julius Rüttger Haarhaus. Ein unbekannter Bibliophiler und Schriftsteller. Mit 10 Abbildungen	207
Walter Obschlager: Zur Geschichte des Max Frisch-Archivs an der Eidgenössischen Technischen Hochschule Zürich. Mit 12 Abbildungen	215
Claus Maywald: Die Schreibtinten. Von der antiken Rußtinte zu den Farbstofftinten der Moderne. Mit 7 Abbildungen	226
Frank Hieronymus: Briefquellen zur Entstehung der Hölderlin-Ausgabe von Franz Zinkernagel. Mit 3 Abbildungen	233
Urs B. Leu: Weimarer Wiegendrucke. Die Inkunabelsammlung der Herzogin Anna Amalia Bibliothek. Mit 1 Abbildung	240
Vorstand / Comité	242
Jahresregister / Index 2008	243

«Librarium» erscheint dreimal im Jahr