

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **56 (2013)**

Heft 2-3

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

LIBRARIVM

ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN
BIBLIOPHILEN-GESELLSCHAFT
REVUE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE
DES BIBLIOPHILES

56. JAHR

HEFT II/III

NOVEMBER 2013

INHALT | SOMMAIRE

Aglaja Huber-Toedtli: Willibald Voelkin. 2. April 1927 – 22. September 2013	62
Martin Germann: Hanny Fries (1918–2009) als Buchillustratorin. Die Jahre seit 1955. Mit 23 Abbildungen	63
Heidi Eisenhut: Das Appenzeller Fahnenbuch. Ein Sammelband mit aquarellierten Zeichnungen zur «Geschichte des appenzellischen Volkes». Mit 10 Abbildungen	83
Roland Lüthi: Ein typisches Unikat. Das Exemplar von Heinrich Khunraths <i>Amphitheatrum Sapientiae Aeternae</i> (Hanau 1609) in der ETH-Bibliothek Zürich. Mit 12 Abbildungen	99
Rolf Roosen: «O dieses ist das Tier ...». Das Einhorn in Literatur, Kunst und Naturwissenschaft. Mit 10 Abbildungen	108
Robert Barth: «Passepartout». Die Burgerbibliothek Bern präsentiert ihre Schätze. Mit 8 Abbildungen	120
Marianne Isler: Jahresversammlung der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft im Kanton Thurgau. 25. und 26. Mai 2013	130
Vorstand / Comité	134
Jahresregister / Index 2013	135

«Librarium» erscheint dreimal im Jahr