

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Lenzburger Neujahrsblätter**

Band (Jahr): **45 (1974)**

PDF erstellt am: **17.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

INHALTSVERZEICHNIS

«Mit dem Teuffel getanzt und gelept» – Die Lenzburger Hexenchronik, von Edward Attenhofer	3
Brugg und Lenzburg, von Freundschaft und Eifersucht zweier Städte im Mittelalter, von Dr. Max Banholzer	10
Fragmente unserer regionalen Kirchengeschichte, von Georges Gloor	19
Gotische Wandmalereien in der Pfarrkirche Seon, von Dr. Peter Felder	25
Der Pebble, von Christian Haller	28
Sprüche, von Klaus Merz	36
Lenzburger Ausstellungen: Peter Mieg und Franz Keller, von Dr. Uli Däster	37
Vier Gedichte, von Ernst Burren	44
Paare, Erzählung, von Klaus Merz	45
The Ernest Häusermann Group, ein Nachruf von Hermann aus der Oberstadt	50
Die neue Orgel in der Stadtkirche Lenzburg, von Urs Vögeli und Ernst Dößegger	55
Das 5. Kantonschützenfest in Lenzburg 1973, von Peter Schmid	62
Die neue Doppelturnhalle im Lenzhard, von Dr. Toni Scherwey	67
In memoriam Dr. Ernst Jörin	71
Jahreschronik 1972/73, von Monika Schmid-Meier	73
Register 1930–1974, von Alfred Huber	91
Drei Gedichte, von Frank Wedekind	126
Autorenverzeichnis	128

Das Erscheinen des 45. Jahrganges der Lenzburger Neujahrsblätter ist vor allem der wohlwollenden Unterstützung durch den Stadtrat Lenzburg zu verdanken, sodann aber auch der Hypothekarbank Lenzburg, der Schweiz. Kreditanstalt, Filiale Lenzburg, und der Konservenfabrik Lenzburg. Die herausgebende Vereinigung für Natur und Heimat von Lenzburg und Umgebung scheute ihrerseits auch dieses Jahr kein Opfer, um das Erscheinen der Neujahrsblätter (Preis Fr. 5.–) zu sichern.

Das Signet auf dem Umschlag wurde von Willi Dietschi, Lenzburg, gezeichnet. In verdankenswerter Weise wurden uns Klischees zur Verfügung gestellt von der Reformierten Kirchenpflege (Orgel in der Stadtkirche), von der Druckerei Effingerhof AG, Brugg (Brugg und Lenzburg, Brugger Neujahrsblätter 1972), und vom Aargauer Tagblatt, Aarau (Hexenchronik, Schützenfest, Doppelturnhalle, Jahreschronik).

Der vollständige sowie auszugsweise Nachdruck sämtlicher in den Lenzburger Neujahrsblättern erscheinenden Originalarbeiten ist nur mit Erlaubnis der Redaktion gestattet.