

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Lenzburger Neujahrsblätter**

Band (Jahr): **69 (1998)**

PDF erstellt am: **10.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Inhaltsverzeichnis

<i>Untersuchungen über Bau und Geschichte der Gartenanlagen in Lenzburg</i> .....	3
von Dr. Beat Samuel Fey	
<i>Félix Stampfli, Konzeptkünstler</i> .....	41
von Annelise Zwez	
<i>Lenzburger Künstler in Lenzburg Audrey Fosbrooke, Arlette Ochsner, Gabriel Rosenberg und Félix Stampfli</i> .....	71
von Annelise Zwez	
<i>Wie das sogenannte Müllerhaus am Bleicherain in Lenzburg in den Besitz der Öffentlichkeit gelangte</i> .....	78
von Albin Härdi, a. Stadtmann, Lenzburg	
<i>Eine kritische Auseinandersetzung mit der Entwicklung des Seifiareals</i> .....	83
von Michel Bertschinger und Norbert Russi	
<i>Laterna Magica (9. Teil)</i> .....	92
von Dr. Peter Mieg	
<i>Neues Kleid für «ersten Lenzburger Wolkenkratzer»</i> .....	107
von Heiner Halder	
<i>Jahreschronik 1996/97</i> .....	109
von Max Sommerhalder	

---

Das Erscheinen des 69. Jahrganges der Lenzburger Neujahrsblätter wurde dank der Unterstützung durch den Stadtrat Lenzburg ermöglicht. Herausgeberin ist die Vereinigung für Natur und Heimat von Lenzburg und Umgebung, Preis Fr. 15.–.

Das Signet auf dem Umschlag wurde durch Wilhelm Dietschi †, Lenzburg, gezeichnet.

Der gelbe Offset-Druck im Format 70 x 100 cm, der die Neujahrsblätter 1998 unter Streifband ummantelt, ist Teil eines Werkes von Félix Stampfli. Wie aus den Texten in diesem Heft hervorgeht, fragt der Konzeptkünstler in seinem Schaffen nach der Beschaffenheit von Farbe. Diese kommt nur in der Natur genuin vor, überall sonst gehorcht sie dem Erscheinungsmedium und prägt so unsere Wahrnehmung.

Kommissionsverlag: Buchhandlung E.C.Otz, Lenzburg

---