

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Magazin / Schweizerisches Nationalmuseum**

Band (Jahr): - **(2016)**

Heft 3

PDF erstellt am: **30.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Nr. 3/2016

MAZISCHEN NATIONALEN
MUSEUM. MUSEE NATIONAL SUISSE.
MUSEO NAZIONALE SVIZERO. MUSEO
NATIONAL SUISSE.



Swiss Press Photo
Die besten Pressebilder zu
Gast in Prangins

Archäologie
100'000 Jahre Menschheits-
geschichte im Landesmuseum

Renaissance
Prägende Entwicklungen
und reger Austausch



+ **SWISS**

**Ich kenne ein
Mittel gegen
Heimweh.**

**Ich nehme
die Schweiz
einfach mit.**

A STAR ALLIANCE MEMBER 

[swiss.com](https://www.swiss.com)

Made of Switzerland.