

Momente

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Magazin / Schweizerisches Nationalmuseum**

Band (Jahr): - **(2018)**

Heft 3

PDF erstellt am: **07.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

In guter Gesellschaft

Prominente Persönlichkeiten, die in jüngster Zeit das Schweizerische Nationalmuseum besucht haben.

34



Magdalena Herrera, Fotochefin von GEO France, bei der Eröffnung der beiden grossen Fotoausstellungen im Juni im Landesmuseum.



Illustratorin und Autorin Claudia de Weck an der Vernissage der Ausstellung «Joggeli, Pitschi, Globi... Beliebte Schweizer Bilderbücher».



Stephan Eicher verzauberte im Frühsommer das Publikum im Innenhof des Landesmuseums.

Der Diplomat und Politiker Tim Guldemann ist neuer Präsident des Museumsrats des Schweizerischen Nationalmuseums.





Die deutsche Band Kraftwerk elektrisierte den Innenhof des Landesmuseum im Juni mit ihrem Auftritt am Festival «Unique Moments».



Der indische Botschafter Sibi George besuchte im April die Vernissage der Indiennes-Ausstellung im Château de Prangins. Links, Direktorin Helen Bieri Thomson.



Am Fokustag «Auf der Suche nach dem Stil - damals und heute» stellten sich junge Gestalterinnen und Gestalter Fragen nach Stilbewegungen und deren Inspiration.



SCHULER
AUKTIONEN
versteigert Gut

**BERATEN | SCHÄTZEN
NACHLÄSSE AUFLÖSEN
VERSTEIGERN**

HERBST & WINTER AUKTIONEN

Ausstellung 8. – 14. September 2018

Auktionen 17. – 21. September 2018

Ausstellung 1. – 7. Dezember 2018

Auktionen 10. – 14. Dezember 2018

*Maurice Barraud, «Nu sur terrasse»,
Öl auf Leinwand,
verkauft für CHF 6'500.-*