

Agenda

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Magazin / Schweizerisches Nationalmuseum**

Band (Jahr): - **(2019)**

Heft 2

PDF erstellt am: **07.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Landesmuseum Zürich

Museumstrasse 2, 8001 Zürich

Öffnungszeiten Di-So 10.00-17.00/Do 10.00-19.00 Tickets CHF 10/8, Kinder bis 16 J. gratis

AUSSTELLUNGEN

DAUERAUSSTELLUNGEN

Einfach Zürich

Stadt und Kanton Zürich haben eine lange und bewegte Geschichte. Diese wird in einer Dauerausstellung im Landesmuseum gezeigt.

Geschichte Schweiz

Die neu konzipierte Dauerausstellung führt chronologisch vom 15. ins 21. Jahrhundert.

Archäologie Schweiz

Die wichtigsten Entwicklungen der Menschheitsgeschichte von 100'000 v. Chr. bis 800 n. Chr.

Ideen Schweiz

Die Ausstellung geht der Frage nach, welche Ideen die Schweiz zu dem gemacht haben, was sie heute ist.

WECHSELAUSSTELLUNGEN

Sündenbock bis 30. Jun 19

Swiss Press Photo 19 bis 30. Jun 19

Heidi in Japan 17. Jul bis 13. Okt 19

Indiennes. Stoff für 1000 Geschichten

30. Aug bis 19. Jan 20

SÉLECTION

GANZES PROGRAMM UNTER WWW.LANDESMUSEUM.CH

40

04.
JUN

DIENSTAGS-REIHE

18.30 - 20.00

Mit Robert Gerwarth, Professor für Moderne Geschichte, University College in Dublin.

05.
26.
JUN

FÜHRUNG: SWISS PRESS PHOTO

18.00 - 19.00

Allgemeiner Rundgang durch die Ausstellung.

SONN-
TAGS

FÜHRUNG: GESCHICHTE SCHWEIZ

13.30 - 14.30

Vom Langspiess zum Roboter. Überblicksführung durch die neue Dauerausstellung.

06.
JUN

SENIORENFÜHRUNG:

EINFACH ZÜRICH

13.30 - 15.00

Die vielfältige Vergangenheit Zürichs. Zahlreiche Objekte werden mit filmischen Installationen angereichert.

11.
JUL
15.
AUG



12.
JUN

**EXPERTENFÜHRUNG:
SÜNDEBÜCK**

18.00 - 19.00

Mit Brigitte Tag, Professorin für
Strafrecht, Universität Zürich.

16.
JUN
14.
JUL

**FAMILIENFÜHRUNG:
KRÄCHZEN, BRÜLLEN, FAUCHEN**

11.00 - 12.00

Tiere und Fabelwesen erzählen Geschichten.
Interaktiver Rundgang ab 5 Jahren.



20.
JUN

**EXPERTENFÜHRUNG:
SWISS PRESS PHOTO 19**

18.00 - 19.00

Pressebilder lesen und verstehen.
Mit Melody Gygax, Development Manager
Magnum Photos Schweiz.

21.
28.
JUL
04.
11.
18.
25.
AUG

FAMILIENFÜHRUNG: HEIDI

10.30 - 12.00

Mit anschliessendem Alpen-Picknick
im Park.

08.
29.
SEP



03.
SEP

DIENSTAGS-REIHE

18.30 - 20.00

Mit Urs Rohner, Präsident des
Verwaltungsrats der Credit Suisse.

05.
SEP

**EXPERTENFÜHRUNG:
INDIENNES**

18.00 - 19.00

Die Bedeutung der Indiennes-Industrie
der Schweiz. Mit Helen Bieri-Thomson,
Direktorin Château de Prangins.

12.
SEP
26.
SEP

FÜHRUNG: INDIENNES

18.00 - 19.00

Stoff für 1000 Geschichten.
Allgemeiner Rundgang durch die
Ausstellung «Indiennes».

19.
SEP

**EXPERTENFÜHRUNG:
INDIENNES**

18.00 - 19.00

Die Handelsfirma Gebr. Volkart und die
globale Baumwollökonomie. Mit Professor
Christof Dejung, Universität Bern.

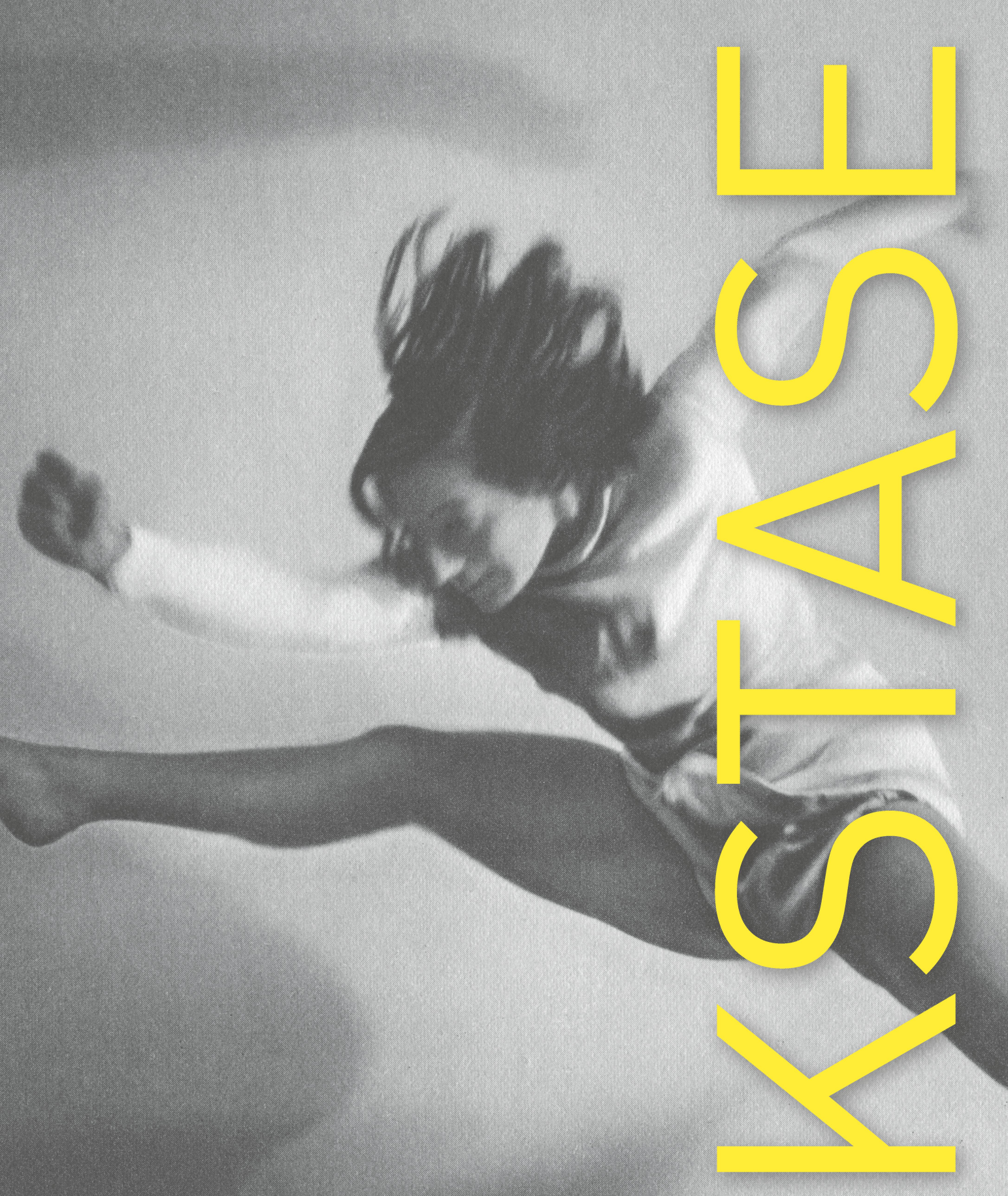


27.
SEP

**WORKSHOP FÜR
ERWACHSENE: INDIENNES**

15.00 - 17.00

Beim Rundgang durch die Ausstellung
«Indiennes» stehen Stoffe und ihre
Geschichten im Fokus. Anschliessend
werden farbenfrohe Muster auf Baum-
wolltaschen gedruckt.



EE SS TA S TT S SS KK EE



Zentrum Paul Klee
Bern

Gegründet von
Maurice E. und Martha Müller
sowie den Erben Paul Klee

04.04. – 04.08.19

Eine Kooperation mit:
KUNSTMUSEUMSUTZGARI



Kanton Bern
Canton de Berne



Burggemeinde
Bern

Vermittlungspartnerin:
die Mobiliar

Château de Prangins

Av. Général Guiguer 3, 1197 Prangins

Ouvert du Ma-Di 10.00-17.00 Prix d'entrée CHF 10/8, Entrée gratuite jusqu'à 16 ans

EXPOSITIONS

EXPOSITIONS PERMANENTES

Noblesse oblige!

La vie de château au XVIII^e siècle

La Suisse en mouvement

La vie en Suisse de 1750 à 1920

Panorama de l'histoire suisse

Des Helvètes à nos jours

Promenade des Lumières

Plusieurs stations réparties dans le parc présentent des personnalités du siècle des Lumières – *Entrée libre*

Le jardin dévoilé

Découverte des légumes oubliés dans le plus grand potager à l'ancienne de Suisse – *Entrée libre*

EXPOSITION TEMPORAIRE

À table! Que mange la Suisse?

jusqu'au 20 Oct 19

SÉLECTION

PROGRAMME COMPLET SUR WWW.CHATEAUDEPRANGINS.CH

02 JUIL	VISITE GUIDÉE PUBLIQUE: EXPLORATION GOURMANDE DU POTAGER 10.30 - 12.00 Au jardin et au musée, visite suivie d'une initiation culinaire. Avec Bernard Messerli et Yvan Schneider, président de Slow Food Vaud. <i>Visite incluse dans le prix d'entrée</i>	07 JUIL – 25 AOÛT	LA BARONNE MATILDA GUIGUER REÇOIT! 12.30 - 13.00, 13.30 - 14.00, 14.30 - 15.00 Visite guidée théâtrale de l'exposition « Noblesse oblige! » en compagnie de la baronne Matilda Guiguer. <i>Incluse dans le prix d'entrée, tous les dimanches.</i>
04 AOÛT	VISITE GUIDÉE PUBLIQUE À TABLE! QUE MANGE LA SUISSE? 15.00 - 16.00 <i>Visite incluse dans le prix d'entrée. Suivie d'un goûter (CHF 10 en sus)</i>	01 AOÛT	FÊTE NATIONALE 10.00 - 17.00 Visites guidées publiques à 11.30 et 15.00. <i>Entrée libre</i>
07 JUIL	JOURNÉE MONDIALE DE LA LUTTE CONTRE LA FAIM 10.00 - 17.00 Présentation de l'exposition temporaire par des jeunes guides, élèves de l'Etablissement secondaire de Gland. <i>Entrée libre</i>	29-31 AOÛT	CINÉMA OPEN AIR 20.45 - 00.00 Le musée présente trois films, précédées d'une visite guidée. Ouverture du musée et petite restauration jusqu'à 20.45.
15 JUIL	MARDI AU MUSÉE ATELIERS VACANCES 14.00 - 16.00 Pour les enfants de 6 à 12 ans. Sur inscription. <i>Tous les mardis</i>	14+15 SEP	JOURNÉES DU PATRIMOINE: 10.00 - 17.00 <i>Entrée libre</i>
01 SEP		29 SEP	DÉJEUNER SUR L'HERBE 10.00 - 18.00 Festival: défilé en costumes historiques et marché gourmand. <i>Entrée libre</i>

A painting of a man in a cellar. The man is wearing a white shirt, a blue apron, and a dark vest. He is holding a small glass of wine in his right hand and has his left hand raised to his forehead. He is standing on a wooden crate. The cellar is dimly lit, with a small window in the background. There are several large wooden barrels in the room. The overall mood is one of quiet contemplation or perhaps a moment of triumph.

SCHULER AUKTIONEN

**BERATEN | SCHÄTZEN
NACHLÄSSE AUFLÖSEN
VERSTEIGERN**

**Ausstellung 15. – 21. Juni 2019
Auktionen 24. – 28. Juni 2019**

Forum Schweizer Geschichte Schwyz

Hofmatt, Zeughausstrasse 5, 6430 Schwyz

Öffnungszeiten Di-So 10.00-17.00 Tickets CHF 10/8, Kinder bis 16 J. gratis

AUSSTELLUNGEN

DAUERAUSSTELLUNG

Entstehung Schweiz

Unterwegs vom 12. ins 14. Jahrhundert

WECHSELAUSSTELLUNGEN

Die Schweiz anderswo bis 29. Sep 19

SÉLECTION

GANZES PROGRAMM UNTER WWW.FORUMSCHWYZ.CH

02.
JUN

**FÜHRUNG: MARGHERITA
DI DOMENICO BANDINI**
14.00 - 15.00

Im historischen Kostüm. Die Kaufmannsfrau erzählt aus ihrem Leben.

17.
JUL
18.
SEP

**SENIORENFÜHRUNG:
DIE SCHWEIZ ANDERSWO**
14.00 - 15.00

Rundgang ohne Hektik und Eile.

12.
23.
JUN

**SPEZIAL: BÜRO FÜR
MIGRATIONSGESCHICHTEN**
13.00 - 16.00

Erzählen Sie Ihre persönliche «Migrationsgeschichte» und lassen Sie diese von Autorinnen und Autoren aufschreiben.
Zusammenarbeit mit dem Musée Imaginaire des Migrations (www.mimsuisse.ch).

11.
22.
SEP

21.
JUL

FAMILIENWORKSHOP: RITTERSPIELE
14.00 - 15.30

Für Buben & Mädchen ab 5 Jahren.

25.
AUG

**FÜHRUNG: AUF DEN SPUREN
DER PLANTAGENBESITZER**
14.00 - 15.00

Mit Andreas Isler, Völkerkundemuseum Zürich.



30.
AUG
01.
SEP

GMEINDSFÄSCHT SCHWYZ
Spezielle Kurzführungen historischer Figuren, verlängerte Öffnungszeiten sowie kostenloser Eintritt.

08.
SEP

**FÜHRUNG: AUF DEN SPUREN
DER SCHWEIZER AUSWANDERER**
14.00 - 15.00

Mit Patrick Kury, Historiker.

30.
JUN

BRÜCKENBAUER WESTWÄRTS
13.00 & 15.00

Susann Bosshard-Kälin im Gespräch mit Damian Felchlin, Trade Commissionar Swiss Business Hub, San Francisco & René Schönbächler, CEO Milchmanufaktur, Einsiedeln.

29.
SEP

**FINISSAGE: DIE SCHWEIZ ANDERSWO
ab 11.00**

Letzte Führung um 11.00 Uhr. Um 14.00 & 15.00 Uhr geben Historiker Mark Wüst und Familienforscherin Annemarie Fässler Einblick in die Erforschung von Auswandererbiographien.

ATELIER RIGHINI | FRIES

BUNTE NATUR

Die Farbstiftzeichnungen von
Sigismund Righini

27. April bis 6. Juli 2019
Do 17–20 Uhr | Sa 10–17 Uhr | Eintritt frei



Die Ausstellung zeigt farbenfrohe
Landschaftsdarstellungen aus dem Spätwerk
von Sigismund Righini (1870–1937).

Atelier Righini Fries, Klosbachstrasse 150, 8032 Zürich
Weitere Informationen unter: www.righini-fries.ch

Faszination

GESICHT

Was unsere Mimik
alles zeigt

Die multimediale Ausstellung
zeigt, welche wichtige Rolle
das Gesicht im täglichen
Miteinander spielt und was
es über uns aussagen kann.

19.5. – 22.9.2019

Nach einer Ausstellungsidee des
Deutschen Hygiene-Museums, Dresden.



voegelekultur.ch

VÖGELE KULTURZENTRUM
Pfäffikon SZ

m' Museum
zu Allerheiligen
Schaffhausen

1944
75 JAHRE
BOMBARDIERUNG
SCHAFFHAUSEN

Kunst aus Trümmern

Schweizer Kulturspenden
nach der Bombardierung
Schaffhausens 1944

18.5. – 6.10.
2019



Sammlungszentrum

Lindenmoosstrasse 1, 8910 Affoltern am Albis

Führungen jeweils um 18.30–19.50 Tickets CHF 10 Anmeldung bis um 12.00
am Tag der Führung auf 044 762 13 13 oder fuehrungen.sz@nationalmuseum.ch

FÜHRUNGEN

19.
JUN

SELTEN GESEHEN

Eine Restauratorenführung an wenig bekannte Orte im Sammlungszentrum.
Mit Jürg Mathys, Restaurator technisches Kulturgut.



17.
JUL

FACTS AND FIGURES

Ein Streifzug durch das Sammlungszentrum.
Mit Peter Wyer, Restaurator Gemälde und Skulpturen.

21.
AUG

DES TROUVAILLES DANS LES DÉPÔTS DU MUSÉE NATIONAL

Führung in französischer Sprache.
Avec Laurine Poncet, Gestionnaire du dépôt.

18.
SEP

KONSERVATORISCHE VORBEREITUNGEN FÜR DIE AUSSTELLUNG

Die Rekonstruktion der Ruhmeshalle
im Landesmuseum.
Mit Tino Zagermann, Restaurator,
technisches Kulturgut.

47

Impressum

Herausgeberin Schweizerisches Nationalmuseum SNM, Museumstrasse 2, Postfach, 8021 Zürich, Schweiz, +41 44 218 65 11, magazin@nationalmuseum.ch, www.nationalmuseum.ch **Chefredaktion** Andrej Abplanalp **Projektleitung** Claudia Walder **Redaktion** Karl Lüönd, Bernard Messerli, Claudia Walder, Alexander Rechsteiner, Nicole Staremborg **Korrektorat** text-it GmbH **Konzept & Realisation** Passaport AG **Art Direction** Passaport AG, Sarina Strebel **Inserate** Mario Cecchin, MC Marketing GmbH, +41 56 225 95 95, cecchin@mcmarketing.ch **Druck** Galledia AG, Flawil

Bildnachweis Cover © Yoichi Kotabe; S. 3 © SNM / Danilo Rüttimann; S. 4 © Schweizerisches Institut für Kinder- und Jugendmedien SIKJM, e-rara.ch; S. 5 © NASA, © SNM, © Genfer Staatsarchiv; S. 6 © SNM / ASL; S. 7 © SNM; S. 9 © SNM / ASL; S. 11 © Swiss Press Photo / Peter Hebeisen; S. 12 & 13 © Yoichi Kotabe; S. 15 © SNM / Danilo Rüttimann; S. 16 & 17 © SNM / Rudolf Zinggeler-Danioth; S. 19 © SNM; S. 20 © Odile Meylan; S. 22 © Jules Chéret via Wikimedia Commons; S. 23 © Dr. Jacques Müller, Zumikon; S. 25 © Wikimedia Commons & Dr. Jacques Müller, Zumikon; S. 26 & 27 © Samuel Jordi; S. 29 © Pigmente: Material-Archiv (materialarchiv.ch) / Anna Graber, © SNM; S. 30 © imageBROKER / Alamy Stock Photo; S. 31 Historisches Bild: © Martin Hesse Erben; S. 32 © FHH / Roberto Pellegrini; S. 35 beide © SNM; S. 36 & 37 alle © SNM; S. 38 © Junzō Nakajima; S. 39 © zvg, © SNM, © Passaport AG; S. 40 beide © SNM; S. 41 © SNM, © Yoichi Kotabe, © SNM; S. 45 © SNM; S. 47 © SNM; S. 48 & 49 © Alex Wydler; S. 50 © C-FILMS AG / Aliocha Merker

ISSN 2504-1185



Kostenlos abonnieren unter – magazin@nationalmuseum.ch