

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Magazin / Schweizerisches Nationalmuseum**

Band (Jahr): - **(2019)**

Heft 3

PDF erstellt am: **07.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

Magazin. SCHWEIZERISCHES NATIONAL  
MUSEUM. MUSÉE NATIONAL SUISSE. MUS  
E NAZIONALE SVIZZERO. MUSEUM NA  
ZIONALE SVIZZER.



**Besuch aus  
Senegal**

Im Château de Prangins

**Sammlung**

Vergoldete Mathematik  
in der neuen Ausstellung

**Joggeli, Pitschi,  
Globi...**

Beliebte Bilderbücher

# SCHAUSPIELHAUS ZÜRICH

## 2019/2020

### Das Internet

Inszenierung / Staging: Alexander Giesche  
Zürich-Premiere: August 2019  
Verschiedene Orte in Zürich / Different places in Zurich

### Flex

Angeregt durch Texte von / Inspired by texts by Laurie Penny u.v.a. / and many others  
Inszenierung / Staging: Suna Gürler  
Schauspielhaus-Premiere: 11. September 2019  
Schiffbau-Box

### Wunschkonzert

Von / By: Franz Xaver Kroetz  
Inszenierung / Staging: Yana Ross  
Zürich-Premiere: 11. September 2019  
Schiffbau-Halle

### Miranda Julys Der erste fiесе Typ

Nach dem Roman von / After the novel by Miranda July  
Inszenierung / Staging: Christopher Rüping  
Zürich-Premiere: 12. September 2019  
Pfaun

### Sudden Rise

Von / By: Moved by the Motion (Wu Tsang & boychild mit / with Patrick Belaga, Josh Johnson, Asma Maroof)  
Zürich-Premiere: 13. September 2019  
Pfaun

### Faust I & II

Von / By: Johann Wolfgang von Goethe  
Inszenierung / Staging: Nicolas Stemann  
Zürich-Premiere: 14. September 2019  
Pfaun

### Kasimir und Karoline

Von / By: Ödön von Horváth  
Inszenierung / Staging: Leonie Böhm  
Zürich-Premiere: 15. September 2019  
Schiffbau-Box

### In the Mood for Frankie

Inszenierung / Staging & Choreografie /  
Choreography: Trajal Harrell  
Zürich-Premiere: 15. September 2019  
Schiffbau-Halle

### Orest in Mossul

Inszenierung / Staging: Milo Rau  
Zürich-Premiere: 5. Oktober / October 2019  
Pfaun

### Früchte des Zorns

Nach / After: John Steinbeck  
Inszenierung / Staging: Christopher Rüping  
Schweizer Erstaufführung / Swiss premiere:  
25. Oktober / October 2019  
Pfaun

### Moved by the Motion (Composition I, II & III)

Von / By: Moved by the Motion (Wu Tsang & boychild mit / with Josh Johnson, Asma Maroof) sowie weiteren Ensemblemitgliedern des Schauspielhaus Zürich / and other members of the Schauspielhaus Zurich ensemble

Uraufführung / World creation: Daten und Orte folgen / Dates and venues to be announced

### Greta

Klassenzimmerstück / A Classroom Play  
Inszenierung / Staging: Suna Gürler  
Uraufführung / Worldcreation:  
Oktober / October 2019  
Orte folgen / Venues to be announced

### Schneewittchen

Inszenierung / Staging: Nicolas Stemann  
Premiere: 10. November 2019  
Pfaun

### Juliet & Romeo

Inszenierung / Staging & Choreografie /  
Choreography: Trajal Harrell  
Zürich-Premiere: Dezember / December 2019  
Schiffbau-Box

### Der Kirschgarten

Nach / After: Anton Tschechow  
Inszenierung / Staging: Yana Ross  
Premiere: 14. Dezember / December 2019  
Pfaun

### Der Streik

Nach dem Roman / After the novel *Atlas Shrugged* von / by Ayn Rand  
Inszenierung / Staging: Nicolas Stemann  
Schweizer Erstaufführung / Swiss premiere:  
12. Januar / January 2020  
Schiffbau-Halle

### Der Mensch erscheint im Holozän

Ein Visual Poem nach / A visual poem after Max Frisch  
Inszenierung / Staging: Alexander Giesche  
Premiere: 18. Januar / January 2020  
Pfaun

### I'm Wide Awake, It's Spring.

Nach / After *Frühlings Erwachen* von / by Frank Wedekind  
Inszenierung / Staging: Suna Gürler  
Uraufführung / World Creation:  
31. Januar / January 2020  
Schiffbau-Box

### Plattform/ Unterwerfung

Von / By: Michel Houellebecq  
Inszenierung / Staging: Johan Simons  
Zürich-Premiere: Februar / February 2020  
Pfaun

### Leonce & Lena / Ödipus / Romeo & Julia ...

Inszenierung / Staging: Leonie Böhm  
Premiere: 12. März / March 2020  
Schiffbau-Box

### Das Weinen (Das Wähnen)

Nach Texten von / Based on texts by Dieter Roth  
Inszenierung / Staging: Christoph Marthaler  
Uraufführung / World creation:  
14. März / March 2020  
Pfaun

### The Deathbed of Katherine Dunham

Inszenierung / Staging & Choreografie /  
Choreography: Trajal Harrell  
Uraufführung / World creation:  
März / March 2020  
Kunsthalle Zürich

### Eine neue Inszenierung / A new work

Inszenierung / Staging: Christopher Rüping  
Premiere: 24. April 2020  
Schiffbau-Halle

### Mein Jahr der Ruhe und Entspannung

Nach dem Roman von / After the novel by  
Ottessa Moshfegh  
Inszenierung / Staging: Yana Ross  
Uraufführung / World creation: 30. April 2020  
Pfaun

### Wut

Von / By: Elfriede Jelinek  
Inszenierung / Staging: Nicolas Stemann  
Zürich-Premiere: Datum und Ort folgen / Dates  
and venues to be announced

### Julia / What if they went to Moscow? / The Walking Forest

Nach / After: August Strindberg,  
Anton Tschechow & William Shakespeare  
Inszenierung / Staging: Christiane Jatahy  
Schauspielhaus-Premiere: Mai / May 2020  
Schiffbau-Box

### The show's over (AT)

Film von / by: Wu Tsang  
Uraufführung / World creation:  
Juni / June 2020  
Pfaun

### New Beginnings

Inszenierung / Staging: Alexander Giesche  
Zürich-Premiere: 11. Juni / June 2020  
Schiffbau-Box