

Château de Prangins

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Magazin / Schweizerisches Nationalmuseum**

Band (Jahr): - **(2022)**

Heft 4

PDF erstellt am: **07.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Château de Prangins

Av. Général Guiguer 3, 1197 Prangins

Ouvert du Ma-Di 10 h-17 h

Prix d'entrée CHF 10/8, entrée gratuite jusqu'à 16 ans

EXPOSITIONS PERMANENTES

Noblesse oblige !

La vie de château au 18^e siècle

Promenade des Lumières

Plusieurs stations réparties dans le parc présentent des personnalités du siècle des Lumières – Entrée gratuite

Le Potager

Exposition à ciel ouvert du plus grand jardin potager historique de Suisse – Entrée gratuite

Prêts à partir ?

Expo jeu pour familles

Indiennes. Un tissu à la conquête du monde

Un centre inédit comprenant une exposition permanente, un espace d'études et une offre d'ateliers de teinture végétale en lien avec le Potager.

La Suisse. C'est quoi ?

Cette exposition permanente propose d'étudier les mythes suisses et les confronte à la vie quotidienne de la population, du 18^e siècle jusqu'à nos jours.

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

World Press Photo 2022

jusqu'au 18 décembre 2022

Swiss Press Photo 22

jusqu'au 26 février 2023

26 NOV
3 DÉC**Noël au château pour les enfants**

14h–16h30

Deux samedis inoubliables au Château, pimentés d'histoire, de créations originales et d'un goûter de Noël savoureux !

3
DÉC**Journée spéciale
– La Suisse et l'esclavage**

15h–18h

Visite thématique *La Suisse et l'esclavage* à travers les expositions *Noblesse oblige !* et *Indiennes* et rencontre avec Bouda Etemad, auteur, et vernissage de son nouveau livre.

8
DÉC**Fenêtre de l'Avent**

17h–20h

Venez chanter quelques classiques de Noël avec *Prangins en Chœur* et admirer notre Fenêtre de l'Avent décorée par les enfants lors des ateliers créatifs du samedi.

A 18h30, visite de l'exposition *Noblesse oblige !*
Entrée gratuite.

10 DÉC
17 DÉC**Noël au château pour les enfants**

13h30–16h30

Deux samedis inoubliables au Château, pimentés d'histoire, de créations originales et d'un goûter de Noël savoureux !

11 & 18
DÉC**Visites guidées:
Swiss Press et World Press Photo 22**

15h–16h

Deux prestigieuses expositions de photographies de presse – l'une nationale, l'autre internationale.

8
JAN**Visite guidée:
La Suisse. C'est quoi ?**

15h–16h

L'exposition traite de thématiques importantes pour comprendre la Suisse d'hier et d'aujourd'hui : identité, territoire, famille et rôle de la femme, travail et démocratie.

15
JAN**Visite guidée:
Swiss Press Photo 22**

15h–16h

29
JAN**Journée spéciale Photo de presse
13h–18h**

Une journée consacrée

à la photographie de presse suisse avec conférences et visites guidées.
Entrée gratuite au musée et aux activités.



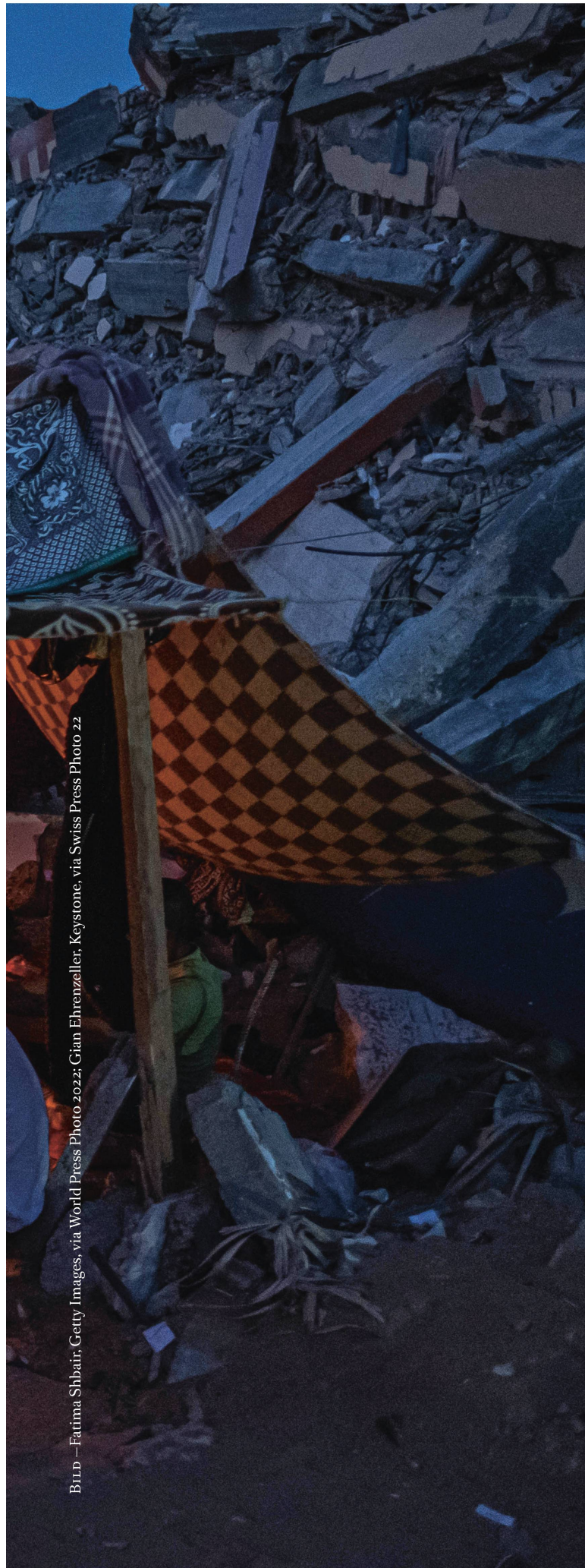


BILD – Fatima Shbair, Getty Images, via World Press Photo 2022; Gian Ehrenzeller, Keystone, via Swiss Press Photo 22



Ein Rückblick in Bildern

Die Ausstellungen Swiss Press Photo 22 und World Press Photo 2022 zeigen im Château de Prangins die besten Pressefotos des vorangegangenen Jahres. Die preisgekrönten Bilder erzählen Geschichten aus der Schweiz und der ganzen Welt, von Katastrophen und Glücksmomenten, von Alltag und Arbeit, von politischen Wendepunkten, von Mut und Widerstand. So zum Beispiel das von Swiss Press prämierte Foto von Gian Ehrenzeller (oben), das eine Frau im Wallis zeigt, die nach starkem Schneefall eine Tanne als Futter zu ihren Tieren zieht. Oder das World-Press-Gewinner-Bild der palästinensischen Fotografin Fatima Shbair (links): In der fragilen Waffenruhe nach den blutigen Auseinandersetzungen zwischen Israel und Hamas im Mai 2021 haben sich Kinder in Gaza nach Protesten in der Nachbarschaft um Kerzen versammelt. ●

World Press Photo 2022 bis 18. Dezember 2022
Swiss Press Photo 22 bis 26. Februar 2023
