

# Liebe Lesende

Autor(en): **Tonella, Denise**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Magazin / Schweizerisches Nationalmuseum**

Band (Jahr): - **(2023)**

Heft 1

PDF erstellt am: **30.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



## Liebe Lesende

Neuer Elan und eine Vielfalt an Themen werden das Jahr 2023 im Schweizerischen Nationalmuseum prägen. Nach ihrer Aufführung auf dem Bundesplatz zeigt eine multimediale Projektion des Vereins Hommage 2021 den langen Weg zum Frauenstimm- und Wahlrecht nun auch im Landesmuseum (S. 6). Um die Bundesverfassung, die 175 Jahre alt wird, geht es hingegen in unserer grossen Frühlingsausstellung «Zum Geburtstag viel Recht!» (S. 8).

Unser Beitrag zur aktuellen Ausstellung im Forum Schweizer Geschichte Schwyz führt Sie nach Grönland, wo in der Belle Époque die Lust auf Abenteuer und die Faszination für die Arktis den Polartourismus boomen liessen (S. 12). Klima und Natur sind auch im Château de Prangins wichtig. In Zusammenarbeit mit dem Festival Histoire et Cité widmen wir die diesjährige Ausgabe des «Café Climat» dem Thema Ernährung (S. 16).

Für die vielen Antworten auf unsere Umfrage zum neuen Magazinformat möchte ich mich bei Ihnen bedanken. Mit Ihren Antworten können wir unser Magazin weiter verbessern.

Nun wünsche ich Ihnen viel Vergnügen bei der Lektüre!

*Denise Tonella*

*Direktorin Schweizerisches Nationalmuseum*

---

**HERAUSGEBERIN** Schweizerisches Nationalmuseum, Museumstrasse 2, CH-8021 Zürich, +41 44 218 65 11, magazin@nationalmuseum.ch **CHEFREDAKTION** Andrej Abplanalp **PROJEKTLEITUNG** Claudia Walder **REDAKTION** Alexander Rechsteiner, Sandra Walser, Stéphane Repas Mendes **KORREKTORAT** text-it GmbH **ÜBERSETZUNG** UGZ GmbH **KONZEPT & REALISATION** Passport AG **ART DIRECTION** Passport AG, Sarina Strebel, Sereina Kessler **INSERATE** anna-britta.maag@nationalmuseum.ch **DRUCK** Multicolor Print AG **ISSN** 2504-1185