

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Magazin / Schweizerisches Nationalmuseum**

Band (Jahr): - **(2023)**

Heft 4

PDF erstellt am: **07.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



Landesmuseum Zürich

- 6 Wild und schön**
Mode von Ursula Rodel
- 8 Erfahrungen Schweiz – Italianità**
*Zeitzeugen und -zeuginnen
der Schweizer Geschichte*



Forum Schweizer Geschichte Schwyz

- 12 Bevor Erinnerung
Geschichte wird**
Überlebende des Holocaust



Château de Prangins

- 16 Das Filmarchiv feiert Geburtstag**
75 Jahre Cinémathèque suisse



Sammlungszentrum

- 19 Wettbewerb**

MUSEUMSNEWS

L wie Lebendigkeit



Seit 125 Jahren vermittelt das Landesmuseum Schweizer Geschichte. Am 10. und 11. Juni feierte das Museum seinen 125. Geburtstag mit einem grossen Volksfest. Über 8000 Besucherinnen und Besucher genossen die zahlreichen Attraktionen und blickten in die vielseitige Geschichte des Hauses zurück. Und weil ein Museum nur durch Menschen wirklich lebt, haben einige hundert Gäste das Logo des Hauses geformt. L wie Lebendigkeit im Landesmuseum.