

# Liebe Lesende

Autor(en): **Tonella, Denise**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Magazin / Schweizerisches Nationalmuseum**

Band (Jahr): - **(2023)**

Heft 5

PDF erstellt am: **30.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>



## Liebe Lesende

Sprachen berühren, verbinden, grenzen ab. Sprachen sind dynamisch, um sie wird gerungen, debattiert. Sie bestimmen unseren Alltag, sie prägen Kultur und Identität. An meinem ersten Schultag in Airolo, ich weiss noch, hatte ich Angst, denn ich konnte noch kein Italienisch, zuhause sprachen wir Dialekt. Neben unzähligen Dialekten und den vier Landessprachen sind in der Schweiz aber auch Akzente, Slangs und Sprachen von Einwandernden zu hören. Diesem «Sprachenland» widmen wir unsere grosse Herbstausstellung im Landesmuseum. (S. 6).

Seit dem 27. August 2023 können Sie im Château de Prangins «Décors. Meisterwerke aus den Sammlungen» entdecken. Die neue Dauerausstellung präsentiert beeindruckende Möbelstücke, dekorative Objekte und Interieurs, die vieles über Lebensstil, Geschmack und Werte von einst und heute verraten. Das Juwel darunter: Die einzigartigen Theaterkulissen aus dem Château d'Hauteville (S. 16).

Das Forum Schweizer Geschichte Schwyz befindet sich im Herzen der Schweiz und ist Teil der Erlebnisregion «Wiege der Schweiz». Tauchen Sie bei einem Ausflug zu unserem Standort in der Zentralschweiz ein in die wunderbaren Landschaften der Region (S. 12).

Ich wünsche Ihnen gute Lektüre und bereichernde Museumsbesuche!

*Denise Tonella*

*Direktorin Schweizerisches Nationalmuseum*

---

**HERAUSGEBERIN** Schweizerisches Nationalmuseum, Museumstrasse 2, CH-8021 Zürich, +41 44 218 65 11, magazin@nationalmuseum.ch **CHEFREDAKTION** Andrej Abplanalp **PROJEKTLÉITUNG** Claudia Walder **REDAKTION** Helen Bieri Thomson, Karin Freitag, André Perler, Alexander Rechsteiner, Claudia Walder **KORREKTORAT** text-it GmbH **KONZEPT & REALISATION** Passport AG **ART DIRECTION** Passport AG, Sarina Strebél, Aurel Peyer **NSERATE** anna-britta.maag@nationalmuseum.ch **DRUCK** Multicolor Print AG **ISSN** 2504-1185