

Rétrospective du Musée national

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Magazine / Musée national suisse**

Band (Jahr): - **(2017)**

Heft 1

PDF erstellt am: **07.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

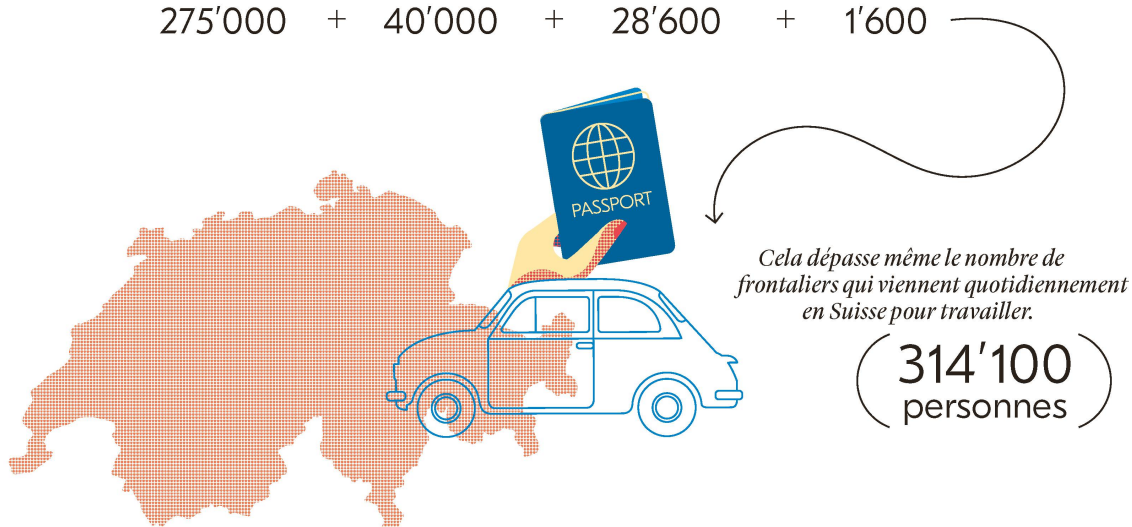
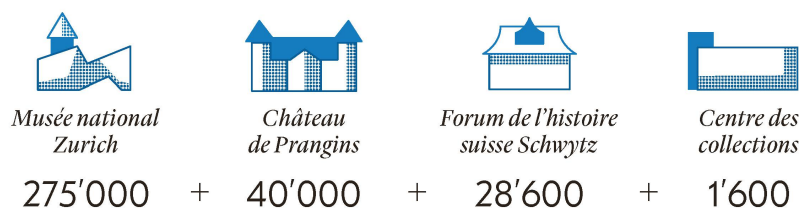
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Rétrospective du Musée national

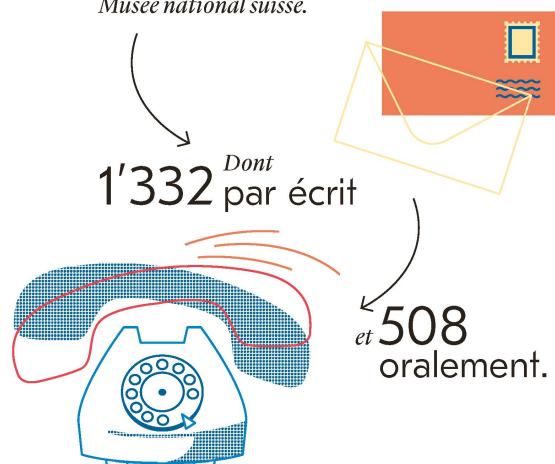
Entrées



28

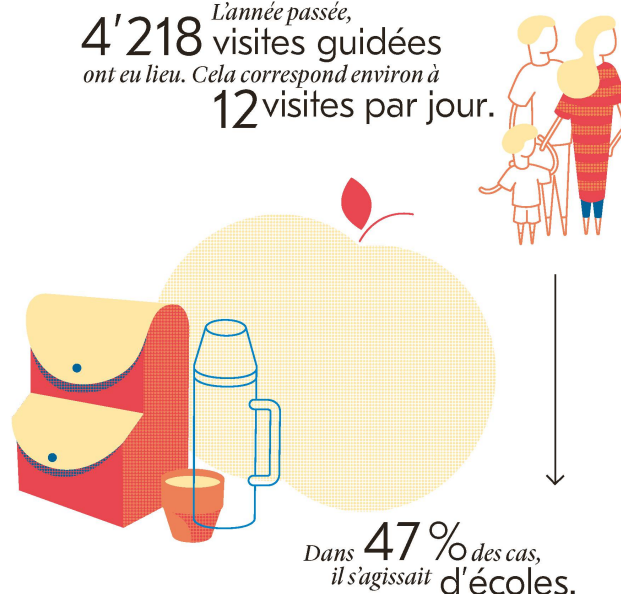
Renseignements

En 2016, les conservatrices et conservateurs ont fourni **1'840** renseignements relatifs aux collections du Musée national suisse.

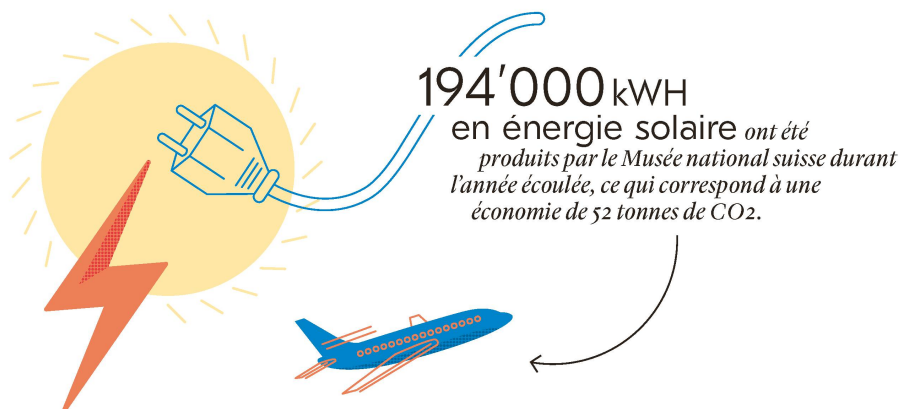


Visites guidées

L'année passée, **4'218** visites guidées ont eu lieu. Cela correspond environ à **12** visites par jour.



Production de courant



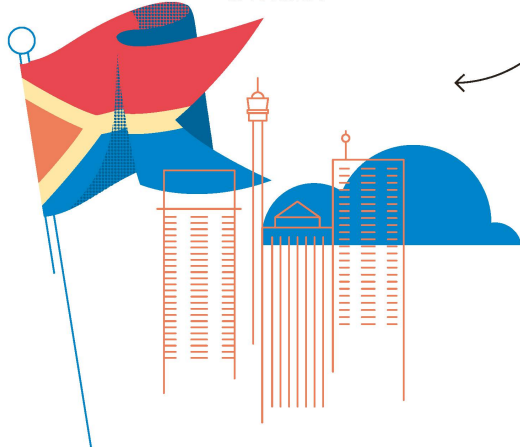
Cette économie correspond à **22 vols aller-retour** de Zurich à New York (pour une personne en classe économique).

Surveillants

Par année, les surveillants du Musée national de Zurich font **29'342'250 pas**, ce qui correspond à **27'405 km**.

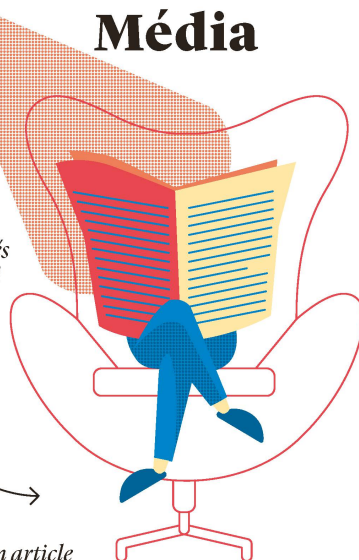


Pour parcourir une telle distance, il faudrait aller de Zurich à Johannesburg en passant par la Turquie et l'Égypte et revenir!



Média

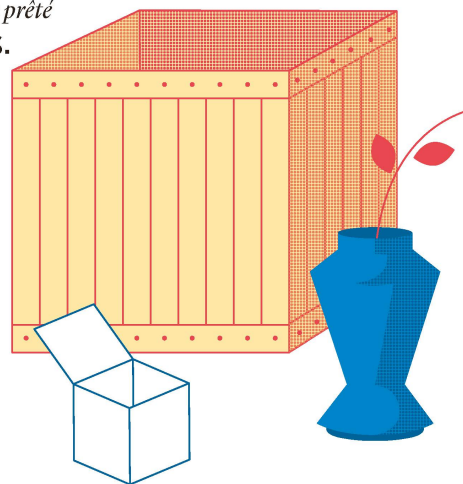
2'738 articles consacrés au Musée national suisse ont été publiés.



En lisant un article par jour, une personne aurait de la lecture pour **7,5 ans**.

Prêts

En 2016, le Musée national suisse a prêté **629 objets**.



Ces objets ont été **51** exposés dans musées et institutions suisses et **9** à l'étranger.

L'art de
faire des
économies.

Achat en ligne sur
cff.ch/expositions.

JUSQU'À

30%*
DE RÉDUCTION

* Par exemple le m.a.x. museo à Chiasso: 10% de réduction sur le voyage en transports publics à Chiasso et retour, 30% de réduction sur l'entrée au m.a.x. museo, Chiasso. cff.ch/maxmuseo

Photo © Bernisches Historisches Museum, Berne. Photographes: Alexander Gempeler, Berne

Visitez des expositions actuelles à petit prix.

Paul Klee et les surréalistes.

Jusqu'au 12 mars 2017, Zentrum Paul Klee, Berne

Liechtenstein. Les collections princières.

Jusqu'au 19 mars 2017, Kunstmuseum Berne

Hodler, Monet, Munch.

Du 3 février au 11 juin 2017, Fondation Pierre Gianadda, Martigny

La révolution de 1917.

Du 24 février au 25 juin 2017, Musée national Zurich

