Zeitschrift: Magazine / Musée national suisse

Herausgeber: Musée national suisse

Band: - (2017)

Heft: 1

Rubrik: Manifestations

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Les doux côtés du Musée

En fait, la fin de semaine débute le jeudi soir. C'est la raison pour laquelle le musée sera dorénavant ouvert jusqu'à 23h00 le quatrième jour de la semaine. À compter de février, chaque premier jeudi du mois sera sous le signe de « Lakritz ». Les expositions et les visites guidées seront complétées par de la musique, des installations particulières et des cocktails variés.

Que ce soit après le travail, pour se mettre en forme avant de sortir, pour prolonger la soirée au musée ou encore pour se mettre en appétit avant un bon repas, « Lakritz » en a pour tous les goûts. Il réunit un public de tout âge, distraction et science, objets du passé et sonorités du futur.

Mais notre nouveau programme offre avant tout à différentes parties de la population l'opportunité de discuter. Ainsi, pour reprendre les mots de l'historien suisse Jakob Burkhardt: « Toute culture est fondée sur un miracle de l'esprit: la langue ». C'est en tout cas un bon moyen d'amorcer la fin de semaine!

02 FÉV

LAKRITZ
Musée national de Zurich, Premier jeudi du mois
Tous les premiers jeudis du mois, le musée est ouvert jusqu'à 23h00 et propose aux noctambules une large palette d'activités : musique, installations, drinks, expositions et visites guidées spéciales.

Invité star de l'histoire

Il y a des stars de la danse, des stars de la chanson et des stars de l'architecture, mais y a-t-il des stars de l'histoire? Oui, il y en a certes peu mais elles existent. L'historien britannique Ian Kershaw en fait partie. Sa biographie en deux volumes de Hitler a non seulement été un best-seller international, elle a aussi convaincu ses collègues. L'historien allemand Hans Mommsen, lui-même un grand nom de sa discipline, a qualifié l'œuvre de Kershaw d'« ouvrage de référence qui fait date ». Elle fait désormais partie des outils indispensables de l'historien.

Ce professeur maintenant retraité a reçu de nombreuses distinctions pour son œuvre. Nous sommes très heureux d'accueillir cette star au Musée national de Zurich.

07 MAR

LE CYCLE DU MARDI
Musée national de Zurich, 18.30 — 20.00
L'historien britannique Sir Ian Kershaw parlera de l'Allemagne national-socialiste au Musée national de Zurich. Son interlocuteur sera Peer Teuwsen, rédacteur en chef de « NZZ Geschichte ».

Au rythme des chlefeli

Les chlefeli sont un élément important de la musique folklorique de Schwytz. Ces petites plaquettes de bois peuvent être utilisées avec une ou deux mains. Avec un peu de routine, il est possible de produire des rythmes entraînants. Leur origine est encore méconnue et plusieurs explications sont possibles : Elles permettaient de faire fuir les esprits pendant la période de carême ; cet instrument, proche des castagnettes espagnoles, aurait été introduit en Suisse par les Tsiganes ; durant le Moyen Âge, les lépreux devaient signaler leur présence en utilisant des crécelles. Quoi qu'il en soit, les chlefeli occupent une place importante dans la musique folklorique schwytzoise.

Dans le cadre de l'atelier du dimanche, Robert Kessler, facteur de chlefeli, montre comment sont fabriqués ces instruments de musique et propose une première initiation à la pratique des chlefeli. Cette manifestation sera clôturée par un spectacle présenté par un groupe d'enfants.

12 MAR

L'ATELIER DU DIMANCHE
Forum de l'histoire suisse Schwytz, 13.30 — 16.30
Arrivant à sa fin, l'exposition « La vie dans les montagnes. Photographies de Peter Ammon » est placée sous le signe de la musique folklorique schwytzoise. Les participants se plongent dans l'univers des chlefeli et font l'expérience des sons que l'on peut produire avec deux petits morceaux de bois.

Rendez-vous au jardin

Le jardin du Château de Prangins, au bord du lac Léman, n'est pas seulement un joyau, c'est aussi un petit paradis connu dans tout le pays. Pour ceux qui n'ont pas encore eu l'occasion de se plonger dans cet univers végétal fascinant, voici l'occasion de le faire : le dimanche 21 mai a lieu la fête du printemps intitulée « Rendez-vous au jardin ». Les visiteurs peuvent flâner dans le jardin, acheter toutes sortes d'articles liés aux jardins et à l'écologie dans un des stands et se procurer des plantes et des semences dans une bourse d'échange. Les attractions ne manquent pas : visites guidées, services de restauration et bien d'autres choses encore. Une visite de ce petit paradis romand vaut donc la peine.

21 MAI

RENDEZ-VOUS AU JARDIN
Château de Prangins, 10.00 — 17.00
Ateliers, visites guidées, dégustations… Le jardin historique du château de Prangins se présente ce dimanche de mai dans toute sa splendeur. Un grand moment pour les amis de la nature de tout âge.