

Les bonnes adresses

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Magazine / Musée national suisse**

Band (Jahr): - **(2017)**

Heft 2

PDF erstellt am: **30.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Vachement bien!

Le bestiaire de Winterberg

Lorsque le gardien met son grain de sel dans l'exposé du responsable de département, le résultat n'est pas seulement instructif mais aussi très amusant. Et comme ces incursions plaisent au spécialiste — même s'il ne l'avoue pas — autant qu'au public, le duo se reforme en juin pour cinq exposés délirants au Musée d'histoire naturelle de Berne. Cette fois-ci, Christian Kropf et son gardien, le grincheux Winterberg (interprété par Uwe Schönbeck), seront accompagnés par un musicien. Pendant l'entracte, un bar attend les spectateurs désireux de s'accorder une pause entre deux éclats de rire.

Du 19 au 23 juin, à 19 h, au Musée d'histoire naturelle de Berne.

www.nmbe.ch



Vladimir Dubossarsky/Alexander Vinogradov: *What the Homeland Begins With*, 2006, Huile sur toile, 295 × 780 cm © the artists

Révolution avec girafe

Le lien entre la girafe et la Russie restera peut-être connu seulement de deux artistes: Vladimir Dubossarsky et Alexander Vinogradov... L'exposition du Kunstmuseum Bern est quant à elle tout sauf mystérieuse. Organisée à l'occasion du centenaire de la révolution russe, elle étudie les retombées du réalisme socialiste jusqu'à nos jours. En parallèle, le Zentrum Paul Klee présente les évolutions et l'influence du suprématisme et du constructivisme russes.

La révolution est morte. Vive la révolution! De Malewitsch à Judd, de Deineka à Bartana. Jusqu'au 9 juillet.

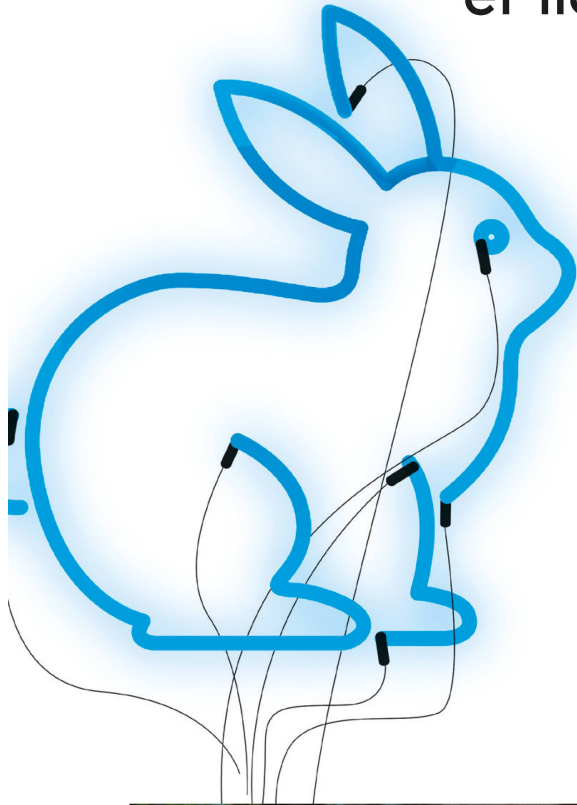
Kunstmuseum Berne: www.kunstmuseumbern.ch

Zentrum Paul Klee, Berne: www.zpk.org

*Au Muséum d'histoire naturelle de Neuchâtel,
on ne boit pas le café dans le ventre d'une baleine,
mais sous le gigantesque cétacé.*

www.museum-neuchatel.ch

Hobbits et lièvres



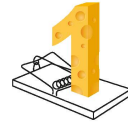
Lorsqu'il a incarné le hobbit Frodon dans la trilogie cinématographique «Le Seigneur des anneaux», l'acteur Elijah Wood, a été mis en scène avec les effets spéciaux les plus modernes. Les vidéos du Bunny Museum à Altadena, en Californie, n'ont pas bénéficié du même traitement - loin de là ! Ces petits films humoristiques à l'(anti-)esthétique amateuriste renvoient le visiteur à l'un des chapitres les plus honteux des années 1980. Le musée privé, qui compte plus de 30'000 lapins, les montre avec fierté sur son site Internet.

www.thebunnymuseum.com



Depuis février, les pachydermes au zoo de Zurich ont vu leur famille s'agrandir: Ruwani, un éléphanteau femelle, fait désormais la joie des visiteurs, petits et grands. www.zoo.ch

5 musées insolites sur les animaux à travers le monde



Musée des pièges à souris, Allemagne

Curiosités historiques des souricières aux latrines antiques en passant par les mini-potences.

www.mausefallenmuseum.de

2

Cabinet des chats, Pays-Bas

Les chats dans l'art et dans la culture, du porte-bonheur japonais à la momie égyptienne.

www.kattenkabinet.nl



Musée des colliers de chien, Royaume-Uni

Des modèles datant du cinquième siècle sont exposés dans le magnifique château de Leeds.

www.leeds-castle.com

→ Attractions

4

Musée des girafes, Allemagne

Des girafes de toutes les tailles et formes, de la peluche au modèle plastique, du kitsch à la curiosité.

www.giraffen-museum.de



Musée du bigfoot, États-Unis

Dans ce musée cryptozoologique, le bigfoot côtoie le célèbre Nessie et autres créatures plus ou moins fantastiques.

www.cryptozoologymuseum.com