Zeitschrift: Magazine / Musée national suisse
Herausgeber: Musée national suisse
Band: - (2018)
Heft: 2

Rubrik: Best of Blog

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 05.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

D'Obwald à Mars !

La Nasa entend lancer une nouvelle sonde sur Mars en 2018. Avec l'aide de la société Maxon Motor, sise à Sachseln.

Nous associons généralement haute technologie et mégapoles trépidantes. Qui pourrait penser que l'on fabrique des technologies de pointe destinées à l'aérospatiale sur les rives idylliques du lac de Sarnen ? C'est pourtant le cas à Sachseln, qui abrite le siège principal de Maxon Motor. L'entreprise a connu la célébrité mondiale en 2004 lorsqu'elle a équipé de 39 moteurs électriques la sonde spatiale Opportunity utilisée pour explorer la planète rouge. À la pointe du progrès technique, ces moteurs se distinguent aussi par leur grande longévité. Alors que la Nasa prévoyait initialement une mission de 90 jours, Opportunity a fêté son 10e anniversaire en 2014 ! Personne n'aurait pensé que les moteurs puissent résister plus de trois mois aux conditions extrêmes qui règnent sur Mars …

Une nouvelle mission vers la planète rouillée est programmée pour 2018 : la Nasa y enverra alors une sonde-robot baptisée InSight. Après son « amarsissage », celle-ci sera solidement arrimée et servira à recueillir des informations complémentaires sur la composition et la structure de Mars. Maxon fournit là encore des pièces importantes. Les autorités américaines en charge de l'aérospatiale ont en effet décidé de recourir de nouveau au savoir-faire de la société de Sachseln pour leur projet Mars 2020. L'Agence spatiale européenne (ESA) prépare elle aussi un projet similaire pour la même année. Comme on pouvait

s'en douter, son rover sera lui aussi propulsé par des moteurs fabriqués dans le canton d'Obwald, dont on peut admirer un exemplaire dans la collection du Musée national suisse. Maxon et Mars semblent décidément de plus en plus inséparables !

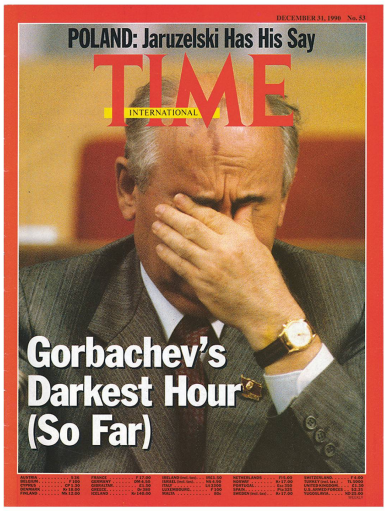
Roues et pieds

L'entreprise Wisa-Gloria AG, à Lenzbourg, compte parmi les pionniers de la construction de trottinettes. Avec leur drapeau et leur indicateur de changement de direction sur le guidon, les trottinettes de la marque battirent tous les records de vente au XXe siècle. Aujourd'hui, les mini-trottinettes se déclinent en de nombreux modèles. Le remplacement des lourds modèles en bois par des engins légers, par exemple en aluminium, s'est accompagné de changements au niveau sociétal : autrefois moyen de transport brinquebalant, la trottinette est devenue un gadget tendance et de nombreux utilisateurs s'en servent pour effectuer toutes sortes de figures et de sauts. **Pour apprendre quel était le précurseur de la trottinette, lisez l'article « De la draisienne à la mini-trottinette ».**

La Danse des canards

Y a-t-il des Suisses qui ont sorti un hit planétaire ? Ni Andreas Vollenweider, ni Yello, ni Eluveitie, ni personne n'a en tout cas réussi à créer un tube dont le succès ait rivalisé avec La Danse des canards, un titre dont personne ne sait qu'il est originaire de Suisse. Il a en effet été écrit par Werner Thomas, un accordéoniste thurgovien né en 1929 qui jouait de la musique pour les touristes rentrant du ski dans les stations grisonnes. C'est en 1957 qu'il a composé la fameuse mélodie entraînante que l'on peut entendre encore aujourd'hui dans toutes les fêtes d'entreprise et les boums organisées pour les enfants. Tout le monde reprend alors en chœur : « C'est la danse des canards, qui en sortant de la mare, se secouent le bas des reins, et font coin-coin. » Il continua par la suite à travailler sur ce morceau qui sortit pour la première fois sur disque en 1973. Depuis, il s'est vendu à plus de 50 millions d'exemplaires dans 44 pays et dans 390 versions différentes ! Suffisamment en tout cas pour permettre à Werner Thomas de se construire une petite maison surplombant le lac Majeur et de jouir confortablement de sa retraite.

Pour en savoir plus lisez l'article « Le hit planétaire le plus connu, c'est La Danse des canards ! ».



L'appel du grillon

La « Cricket », montre de la marque VULCAIN fabriquée en série à partir de 1947, est tellement dans l'air du temps que presque tous les présidents des États-Unis de l'époque la portent à leur poignet. Pour entretenir la légende de la Cricket, Michel Ditisheim, dernier patron de VULCAIN, a l'idée d'en offrir une à l'initiateur de la perestroïka, Mikhaïl Gorbatchev, en 1987. Un exemplaire doré de la montre quitte donc la Suisse pour être remis au Kremlin. Peut-être sa célèbre citation de 1989 « Celui qui vient trop tard sera puni par la vie » lui a-t-elle rappelé sa Cricket. Avec cette montre suisse et son réveil intégré, peut-être s'est-il dit que plus rien ne pourrait lui arriver.

Lisez-en plus sur le blog dans « La montre des présidents ».

Au jeu des osselets, le « coup de Vénus » bat « le chien », en tout cas dans la Rome antique.

Pour en savoir plus sur les gagnants, les perdants et les tentatives de manipulation, lisez l'article « Le jeu des osselets ».

Pour en savoir plus sur les fabricants suisses de mini-trottinettes, sur le jeu des osselets ou sur les tubes musicaux helvétiques qui ont percé sur la scène internationale, rendez-vous sur notre blog : **blog.nationalmuseum.ch**