

Interview : Granit Xhaka

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Magazine / Musée national suisse**

Band (Jahr): - **(2018)**

Heft 2

PDF erstellt am: **07.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Droit au but avec Granit Xhaka



La Coupe du monde 2018, qui aura lieu en Russie, sera la deuxième disputée par Granit Xhaka sous le maillot de l'équipe nationale A.

50

Né en 1992, Granit Xhaka grandit à Bâle. En 2009, ce fils d'immigrés kosovars d'Albanie devient champion du monde avec l'équipe de Suisse M17. Il quitte le FC Bâle pour l'étranger en 2012 et évolue depuis 2016 dans les rangs d'Arsenal FC. Il est nommé footballeur suisse de l'année en 2017.

Quel est votre héros de roman favori ?

Xhaka : Quand j'étais enfant, c'était Robin des Bois.

Quel est votre plus grand héros dans la vie réelle ?

Pour moi, tous les gens qui viennent en aide aux autres sont des héros. Il peut s'agir de gestes en apparence anodins mais qui ont de grands effets pour la personne qui en bénéficie.

Quel est votre artiste préféré ?

Si l'on considère que les architectes sont des artistes, alors Herzog & de Meuron.

Qu'est-ce qui vous vient spontanément à l'esprit quand on vous parle de musées ?

Les musées sont la mémoire du monde. Ils nous rappellent ce qui a été, même si les questions du présent et de l'avenir sont souvent abordées. L'important pour moi quand je visite une exposition, c'est que la magie opère tout de suite, que je me sente interpellé, stimulé. Les œuvres présentées doivent me saisir à bras le corps. Je n'aime en revanche pas trop me contenter de regarder des tableaux accrochés aux murs. Mais

de nombreux musées jouent la carte de l'interactivité et mettent en scène l'art de façon vivante.

Quel est le dernier musée que vous avez visité ?

Le musée de la FIFA à Zurich.

Qu'est-ce qui vous a plu lors de cette visite ?

J'ai aimé la richesse de l'exposition et la façon dont les objets sont présentés. Le fait que l'ensemble soit centré sur le foot m'a bien sûr plu, mais j'ai aussi été séduit par la diversité des présentations et par l'interactivité, avec des possibilités de réaliser ses propres reportages. Et j'ai apprécié de pouvoir revoir des buts décisifs.

Quel est votre musée préféré ?

Je n'ai pas de réponse précise mais j'aimerais bien visiter le Museum of Modern Art de New York.

Dans quel musée pensez-vous que l'on se souviendra de vous dans un siècle ? Et pourquoi ?

Cela ne sera pas nécessaire. D'innombrables personnes méritent plus que moi que l'on se souvienne d'elles. Je jouis d'une exposition médiatique suffisante dans le métier que j'exerce actuellement. Cela suffit amplement.

Quel est le moment le plus excitant que vous ayez vécu dans un musée ?

Voir le trophée de la Coupe du monde exposé à quelques centimètres de moi au Musée de la FIFA. Cela donnerait presque des idées... ☹



Dès 1 NUIT D'HÔTEL,
recevez votre WILD PASS et partez
à l'aventure dans l'OUEST VAUDOIS!



www.morges-tourisme.ch * www.myvalleedejoux.ch * www.lacote-tourisme.ch



6 AVRIL
2017 –
30 SEPT
2018

Plouf !

UNE
HISTOIRE
DE LA
BAIGNADE
DANS LE
LÉMAN

musée
DU **léman**
& AQUARIUM

Quai Louis-Bonnard 8
1260 Nyon
T +41 (0)22 316 42 50
www.museeduleman.ch