

Centre des collections

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Magazine / Musée national suisse**

Band (Jahr): - **(2022)**

Heft 3

PDF erstellt am: **07.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



Sammlungs- zentrum

Lindenmoosstrasse 1, 8910 Affoltern am Albis

Führungen jeweils um 18.30–19.50 Uhr Tickets CHF 10

Anmeldung bis um 12 Uhr am Tag der Führung auf 044 762 13 13,

fuehrungen.sz@nationalmuseum.ch oder via

www.sammlungszentrum.ch

FÜHRUNGEN

19.
OKT

Flirten mit Flitter

18.30–19.50 Uhr

Schäppeli-Broutkronen:

Geschichte, Technik, Restaurierung.

Mit der Möglichkeit, eine Technik

selbst auszuprobieren.

Mit Mitarbeiterinnen der Konservierung-

Restaurierung Textil.

16.
NOV

Adlige, Hirten und Marktschreier

18.30–19.50 Uhr

Herstellung, Konservierung

und Bedeutung der Zürcher Porzellanfiguren

in der Sammlung des Schweizerischen

Nationalmuseums. Mit Ulrike Rothenhäusler,

Konservatorin-Restauratorin Keramik und

Glas, und Angela Zeier, Kunsthistorikerin.

Qu'est-ce que c'est ?

Indice: Pour les personnes éveillées – et pour celles qui ont encore besoin d'un stimulant.



Devinez à quoi pouvait bien servir l'objet représenté sur la photo. Si vous pensez avoir la réponse, écrivez-nous avant le 15 novembre 2022 à l'adresse suivante : magazin@nationalmuseum.ch

Un tirage au sort parmi les réponses correctes vous permettra peut-être de gagner une adhésion annuelle à l'Association des Amis du Château de Prangins. L'association propose à ses membres de nombreux avantages, dont l'entrée libre au Château de Prangins. Pour plus d'informations, veuillez consulter : amisduchateaudoprangins.ch

La solution de l'énigme paraîtra dans le prochain magazine qui sortira en décembre 2022. ●

Vous m'en direz tant !

– Solution de la dernière énigme –

Qui a des enfants a probablement déjà eu en main la version moderne de cet objet : cette bouteille de 19,3 cm au bec argenté servait au 18^e siècle de biberon aux enfants en bas âge. Ce qui n'a, en soi, rien de nouveau. En effet, depuis des milliers d'années, des bouteilles ont été conçues pour l'alimentation des nourrissons. Comme en

témoignent des fouilles archéologiques, il existait déjà à l'âge du Bronze des récipients en céramique dotés d'un bec pour alimenter les nourrissons. Ce type de bouteilles était également utilisé dans l'Égypte ancienne ainsi que dans l'Empire romain. Cependant,



les bouteilles-biberon ont autrefois posé des problèmes d'hygiène. Certains modèles du 19^e siècle équipés de tubes et de tuyaux d'aspiration étaient particulièrement difficiles à nettoyer et furent surnommés « biberons tueurs » ou « bouteilles assassines ». ●

THEATRE GRAND CHAMP

SAISON 2022 - 2023

24 & 25 SEPTEMBRE

LA PETITE SAISON
LE LOUP DU BOIS
DE CHÊNES

30 SEPTEMBRE & 1^{ER} OCTOBRE

THÉÂTRE
LES ABSOLUES

9 OCTOBRE

MUSIQUE CLASSIQUE
LES MINISTRINGS

14 & 15 OCTOBRE

THÉÂTRE
LA VIE SEXUELLE
DES MOLLUSQUES

3 & 4 NOVEMBRE

DANSE
STAY WITH ME

19 NOVEMBRE

LA PETITE SAISON
LE ROSSIGNOL
ET L'EMPEREUR

24 NOVEMBRE

HUMOUR
MA CUISINE INTÉRIEURE
BRIGITTE ROSSET

1^{ER} DÉCEMBRE

MUSIQUE ACTUELLE
MrPC

8 DÉCEMBRE

MUSIQUE ACTUELLE
MARIA DE LA PAZ
CANTA LHASA

11 DÉCEMBRE

CLASSIQUE EN FAMILLE
PEER GYNT

16 & 17 DÉCEMBRE

MUSIQUE ACTUELLE
LES PETITS CHANTEURS
À LA GUEULE DE BOIS
CHANTENT NOËL AVEC
MARC DONNET-MONAY

20 DÉCEMBRE

COMÉDIE
OSCAR

*DÉCOUVREZ LA SUITE
EN LIGNE*