

Château de Prangins

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Magazine / Musée national suisse**

Band (Jahr): - **(2023)**

Heft 1

PDF erstellt am: **07.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



Château de Prangins

Av. Général Guiguer 3, 1197 Prangins

Ouvert du Ma-Di 10 h-17 h

Prix d'entrée CHF 10/8, entrée gratuite jusqu'à 16 ans

EXPOSITIONS PERMANENTES

Noblesse oblige !

La vie de château au 18^e siècle

Promenade des Lumières

Plusieurs stations réparties dans le parc présentent des personnalités du siècle des Lumières – Entrée gratuite

Le Potager

Exposition à ciel ouvert du plus grand jardin potager historique de Suisse – Entrée gratuite

Prêts à partir ?

Expo jeu pour familles

Indiennes. Un tissu à la conquête du monde

Un centre inédit comprenant une exposition permanente, un espace d'études et une offre d'ateliers de teinture végétale en lien avec le Potager.

La Suisse. C'est quoi ?

Cette exposition permanente propose d'étudier les mythes suisses et les confronte à la vie quotidienne de la population, du 18^e siècle jusqu'à nos jours.

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Swiss Press Photo 22

jusqu'au 26 février 2023

BD! Voix de femmes

11 mars au 4 juin 2023

4 FÉV &
18 MARS

**Les enfants au Château –
Atelier bricolage**
13 h 30 – 16 h 30

Un samedi inoubliable au Château, pimenté d'histoire, de créations originales et d'un goûter savoureux !

5
FÉV

**Visite guidée en anglais –
Au Potager**
11 h – 12 h

Joignez-vous à notre spécialiste des jardins, Hester Macdonald, pour une visite en anglais. Inclus dans le prix d'entrée.

5
FÉV

**Visite guidée pour familles –
La Suisse. C'est quoi ?**
15 h – 16 h

Nous partirons dans l'exposition à la recherche d'objets qui nous racontent des histoires de ce pays de lacs et de montagnes.

12 & 26
FÉV

**Visites guidées –
Swiss Press Photo 22**
15 h – 16 h

Venez découvrir le monde de la photo de presse avec un-e médiateur/trice culturel-le.

19
FÉV

Atelier – Taille des espaliers
10 h – 12 h

En compagnie de Pierre-Henri Crausaz, arboriculteur, en charge des arbres fruitiers du Potager, initiez-vous aux rudiments de la taille des espaliers. Sécateur à la main, coursonnes, dards ou encore brindilles couronnées seront de nouveaux mots à ajouter à votre vocabulaire. Matériel de taille non fournis, prenez vos sécateurs !

11
MARS

**Vernissage –
BD! Voix de femmes**
16 h – 18 h 30

En présence des artistes du collectif *La bûche* découvrez notre nouvelle exposition temporaire, suivi d'un apéritif avec animations et musique – Entrée gratuite

26
MARS

**Atelier de fanzines avec le collectif
La bûche**
14 h – 17 h

Que vous soyez en famille ou entre amis, auteurs et autrices chevronné-es ou amateurs et amatrices enthousiastes, que vous ayez 15 minutes ou 2 heures, des artistes du collectif *La bûche* vous accueillent dans leur exposition et vous aident à fabriquer votre propre fanzine (de courtes bandes dessinées sur papier).

Café Climat

En lien avec le Potager, qui se dédie entre autres à la préservation de la biodiversité domestique, le Musée national suisse a mis en place depuis 2021 des discussions autour de l'écologie: le Café Climat au Château de Prangins.

Modification de l'usage des sols, perturbation des cycles biogéochimiques de l'azote et du phosphore, augmentation du taux de CO₂ dans l'atmosphère... Cette liste des problématiques auxquelles nous sommes confrontés a de quoi faire froid dans le dos. Et pourtant, cette énumération n'est pas exhaustive, loin s'en faut!

Ce constat amène chaque jour des citoyens et citoyennes à adopter des mesures pour réduire leur empreinte écologique; en compostant leurs déchets organiques ou encore en limitant certains déplacements énergivores ou inutiles. Mais au regard de l'immensité de la tâche, les actions individuelles donnent parfois la sensation d'écoper seul le navire à l'aide d'un dé à coudre.

Face à la nécessité d'une réaction collective, de nombreuses institutions prennent l'initiative. Comme le Château de



Prangins, qui cherche lui aussi à contribuer à la prise de conscience de certains enjeux vitaux.

Depuis près de 25 ans, le Potager œuvre notamment à préserver et à diffuser un patrimoine en péril: la biodiversité domestique. En effet, si de nombreux milieux sauvages n'ont cessé de disparaître durant ce dernier siècle, d'innombrables variétés potagères, fruitières et céréalières, issues de la domestication des plantes sauvages, ont subi le même sort.

C'est dans le prolongement de ces missions et thématiques qu'est né il y a trois ans le Café Climat. Ce dernier cherche à mettre en lien et à faire dialoguer celles et ceux qui s'engagent pour l'écologie à travers leurs pratiques ou leurs recherches, avec des citoyens et citoyennes demandeurs et demandeuses de solutions concrètes et de pistes d'actions.



Le Café Climat offre la possibilité d'échanger des idées dans un cadre convivial.

Lors de la première édition, étaient présents plusieurs noms importants de l'écologie en Suisse romande. Le philosophe Dominique Bourg nous avait permis d'esquisser une définition de ce mot, si trivial mais souvent mal compris, qu'est l'écologie ; l'ancien professeur et prix Nobel de chimie, Jacques Dubochet nous avait fait part de son engagement citoyen auprès des Grands-Parents pour le climat ; enfin, l'éco-nutritionniste Anna Perret avait souligné l'importance de l'éducation des enfants, ces derniers étant souvent les vecteurs de changements au sein des familles.

Cette année, le Café Climat s'inscrit dans le cadre du Festival Histoire et Cité qui se tiendra du 28 mars au 2 avril et dont la thématique « Nourrir le monde » résonne entre les quatre murs du Potager. En compagnie des spécialistes invités nous chercherons à mettre en lumière les leviers et freins, qu'ils soient institutionnels ou individuels, au changement de nos pratiques agricoles et de nos habitudes de consommation.

À cette occasion, le Château de Prangins accueillera Florent Quellier, professeur d'histoire moderne spécialiste des cultures de l'alimentation et de l'histoire du

jardin, pour d'inoubliables visites du Potager.

Cette journée est la vôtre, venez la nourrir de vos réflexions et échanger dans un cadre convivial. Rendez-vous le samedi 1^{er} avril! ●

Café Climat 2023

Intervenant-es :

- Hélène Bougouin, ingénieure agronome collaboratrice scientifique au FIBL
- Dominique Barjolle Musard, enseignante et chercheuse à l'Institut de géographie et durabilité UNIL
- Marlyne Sahakian, professeure associée de sociologie à l'Université de Genève

Samedi 1^{er} avril 14 – 18 h
