Zeitschrift: Magazine / Musée national suisse
Herausgeber: Musée national suisse
Band: - (2023)
Heft: 4

Rubrik: Château de Prangins

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Château de Prangins

Av. Général Guiguer 3, 1197 Prangins
Ouvert du Ma–Di 10 h–17 h
Prix d'entrée CHF 10 / 8, entrée gratuite jusqu'à 16 ans

EXPOSITIONS PERMANENTES

Noblesse oblige !
La vie de château au 18e siècle.

La Suisse. C'est quoi ?
Etudiez les mythes de la Suisse.

Le Potager
Exposition à ciel ouvert du plus grand jardin potager historique de Suisse – Entrée gratuite

Prêts à partir ?
Expo jeu pour familles.

Indiennes. Un tissu à la conquête du monde
Suivez la trajectoire de ces étoffes sur les quatre continents.

Galerie des portraits
Une exposition interactive et immersive où l'on picore l'histoire du 18e siècle à nos jours.

Décors. Chefs-d'œuvre des collections
À partir d'objets phares du Musée national suisse, l'exposition montre tout ce qu'un intérieur peut révéler des personnes qui y ont vécu ou de celles qui l'ont fabriqué.

Promenade des Lumières
Plusieurs stations réparties dans le parc présentent des personnalités du siècle des Lumières – Entrée gratuite

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

BD ! Voix de femmes
jusqu'au 24 septembre 2023

6, 13 & 20 AOÛT

Visite guidée théâtralisée : Lucette, une domestique aux talents cachés

14 h – 14 h 30, 15 h – 15 h 30, 16 h – 16 h 30

Visite guidée théâtrale de 30 minutes, inclue dans le prix d'entrée.

20 AOÛT

Visite guidée publique : Les bons conseils du jardinier au Potager

12 h 15 – 12 h 45

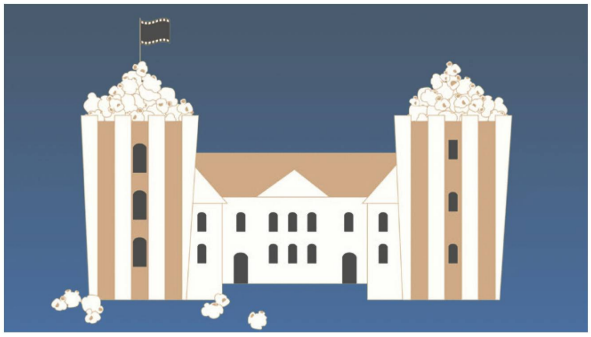
À quelle profondeur semer ses graines de betteraves ? Que planter dans un coin inhospitalier de votre jardin ? Notre conservateur des jardins vous accueille au Potager pour y répondre et vous donner quelques conseils pratiques en lien avec la saison !

24, 25 & 26 AOÛT

Cinéma Open Air

20 h 45

Pour marquer le 25e anniversaire de l'ouverture du château au public, trois films de fiction seront proposés.



26 AOÛT

Vernissage : Décors. Chefs-d'œuvre des collections – Entrée gratuite

18 h 30

Une pièce de mobilier, un objet de décoration, un revêtement mural, une lampe ont beaucoup à dire sur notre mode de vie, nos goûts, nos valeurs et nos occupations.

9 & 10 SEP

Prangins Baroque – Entrée gratuite

19 h 30

Cantate *Apollo e Dafne* de Georg Friedrich Haendel précédée d'un intermède chorégraphique pour quatre danseurs.

17 SEP & 1 OCT

Atelier BD

14 h – 17 h

Lors de l'atelier de fanzines vous pourrez créer une courte bande dessinée sur papier de 8 ou 16 pages. Le support du fanzine sera une feuille pliée et à la fin de l'atelier, chacun·e pourra repartir avec un mini livre qu'il ou elle aura réalisé.

20 SEP

Atelier de teinture végétale : Des noix, du lierre et des oignons – Recettes d'encres et de teintures

9 h – 12 h 30

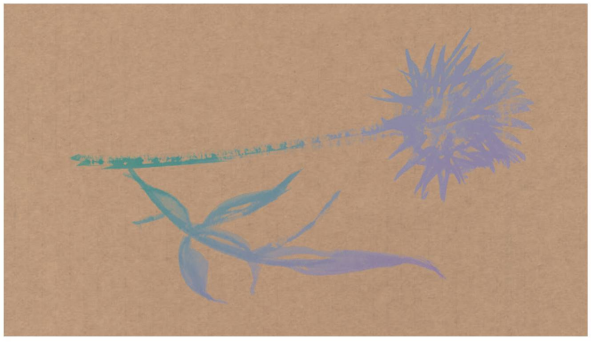
Les couleurs automnales sont au programme de cet atelier, avec des teintures sur tissu mais également des échantillons sur papier. L'atelier est destiné aux adultes et coûte CHF 70 par personne, tout le matériel et une pause-café inclus. Inscription obligatoire.

24 SEP

Visite guidée : Au Potager – Migrants d'hier, les légumes venus d'ailleurs

11 h – 12 h

Une visite pour découvrir l'origine, souvent exotique, de nos légumes devenus traditions.



Programme complet sur www.chateaudeprangins.ch

Image – MNS / L'ADMP; La bûche

75 années de grand cinéma

Cette année, le 3 novembre, la Cinémathèque suisse, située à Lausanne, fêtera ses 75 ans.

En 1943, les animateurs du ciné-club de Bâle fondent les Archives cinématographiques suisses. Avec le soutien du directeur de la Cinémathèque française, Henri Langlois, et malgré la guerre, ils constituent une collection de près de 400 films en provenance des quatre coins du monde, qu'ils font circuler, comme il se doit, au sein du réseau national des ciné-clubs. En 1948, faute de soutien financier de la Ville et du Canton de Bâle, ils doivent se séparer de leur collection. Ce sont leurs confrères du ciné-club de Lausanne, dont Claude Emery et René Favre, qui se déclarent intéressés. Ceux-ci y fondent alors – nous y voilà ! – l'association La Cinémathèque suisse le 3 novembre 1948. Les 400 films arrivent en 1949 et sont déposés dans des locaux mis à disposition par la Ville de Lausanne. En 1950, afin de promouvoir leurs nouvelles activités, les fondateurs décident d'organiser une semaine de projections ainsi qu'un bal du cinéma à l'Hôtel Palace. Le comédien et cinéaste Erich von Stroheim vient à Lausanne pour présenter *Greed* (1924), et devient le parrain de l'institution. Jeune collaborateur du ciné-club, critique d'art et de cinéma, Freddy Buache prend les rênes de l'institution dès 1951. Il y restera plus de quarante ans, faisant rayonner la Cinémathèque suisse loin à la ronde.

Au cœur des archives de la Cinémathèque suisse.

Soutenue dès ses débuts par la Ville de Lausanne, puis par le Canton de Vaud, la Cinémathèque suisse est enfin reconnue par la Confédération suisse avec l'avènement de la première loi fédérale sur le cinéma de 1962, entrée en vigueur en 1963. Petit à petit, les soutiens financiers vont augmenter, tout comme la collection. Mais la Cinémathèque suisse n'a toujours pas de salle de projection ni d'archives dignes de ce nom. Les nombreuses séances de cinéma ont lieu dans l'aula du gymnase de Béthusy à Lausanne. Enfin, en 1981, la Ville de Lausanne installe l'institution dans un magnifique édifice construit en 1908, rénové et transformé pour l'occasion, le Casino de Montbenon. La Cinémathèque suisse peut enfin y déployer une programmation quotidienne de 3 projections, tous les jours et

À partir de 2024, le cinéma Capitole concentrera toutes les projections de l'institution.

toute l'année. Elle devient une fondation privée d'utilité publique. Toutefois, elle n'a toujours pas de lieu d'archivage centralisé… Une autre aventure commence, à vingt minutes de voiture du centre de Lausanne, à Penthaz, en 1988, dans un ancien atelier de reliure et de stockage de livres. Bientôt, les aménagements des locaux ne suffisent plus à contenir le flot de dons et dépôt et un nouveau bâtiment est imaginé, construit et enfin inauguré, en 2019. Dans l'intervalle, la Cinémathèque suisse s'est dotée, dès 2002, d'une antenne alémanique à Zurich en intégrant la collection de la revue *ZOOM* et ses locaux. Et les mutations de la Cinémathèque suisse ne s'arrêtent pas là puisqu'en 2024, le cinéma Capitole à Lausanne, entièrement restauré et agrandi, concentrera toutes les projections de l'institution, devenant ainsi la Maison du cinéma, suisse et international.

Pour la 7e fois consécutive, le Château de Prangins propose trois soirées de Cinéma Open Air : jeudi 24, vendredi 25 et samedi 26 août 2023. Cette année en collaboration avec la Cinémathèque suisse, trois films de fiction seront proposés en lien avec le 25e anniversaire du musée.

Frédéric Maire,
directeur de la Cinémathèque suisse

Cinéma Open Air
Pendant trois soirs en août, la cour du Château de Prangins se transforme en cinéma en plein air. Seront projetés « Fanfan la tulipe », « Le Château dans le ciel » et « Barry Lyndon ».

24, 25, 26 août 2023, 20 h 45

Image – © Carine Roth / cinematheque.ch