

**Zeitschrift:** Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich  
**Band:** 7 (1853)

**Artikel:** Die nordetruskischen Alphabete auf Inschriften und Münzen  
**Titelseiten**

**Autor:** Mommsen, T.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-378753>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 23.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# **Die nordetruskischen Alphabete**

**auf Inschriften und Münzen.**

Von

**Th. Mommsen.**

---



Journal für die Kunde des Morgenlandes  
Band 11, 1877, S. 1-100

## Die nordarabischen Alphabete

Die nordarabischen Alphabete sind in drei Hauptgruppen zu unterteilen: die Nabataeische, die Sudaenische und die Ghassanische. Die Nabataeische Alphabet ist die älteste und wird durch die Inschriften von Petra und anderen Orten in Arabien und Syrien bezeugt. Die Sudaenische Alphabet ist eine Modifikation der Nabataeischen und wird durch die Inschriften von Sudan und anderen Orten in Nordafrika bezeugt. Die Ghassanische Alphabet ist eine weitere Modifikation und wird durch die Inschriften von Ghassanien in Syrien bezeugt. Die nordarabischen Alphabete sind in der Regel aus Stein oder Metall geschnitten und bestehen aus einfachen, geraden Linien. Die Buchstaben sind meist in einer Reihe angeordnet und bilden die Silben der Wörter. Die nordarabischen Alphabete sind von großer Bedeutung für die Geschichte der arabischen Schrift und die Kultur der Völker, die sie verwendeten.