

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Mariastein**

Band (Jahr): **91 (2014)**

Heft 4

PDF erstellt am: **01.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

«Mariastein» Nr. 4

Juli/August 2014

Ich horche – sprich!

Gedicht

P. Bruno Stephan Scherer

Seite 5

Die Glasmaler in Mariastein

Kleine Geschichte der alten Glasscheiben
im Kloster

P. Bonifaz Born

Seite 6

Verein der «Freunde des Klosters Mariastein»:

Protokoll der Mitgliederversammlung vom 4. Mai 2014

Peter Felber, Anton Strähl

Seite 12

Am Puls der Klosterzeit

Mariasteiner Agenda

Abt Peter von Sury

Seite 20

Wie machen es die anderen mit ihren vielen Büchern?

Ausflugsfotos von Einsiedeln und Bregenz

Seite 30

Informationen

Juli und August 2014

Seite 34

Kirchenmusik in Mariastein

Orgelwerke von Bach

Benedikt Rudolf von Rohr

Seite 41

Buchbesprechungen

Seite 44

Impressum

Seite 59

Kleider Unserer Lieben Frau im Stein

(4) Das Trostfest-Kleid

Das Titelfest der Mariasteiner Wallfahrt, das «Trostfest», wird jeweils am Samstag vor dem ersten Juli-Sonntag gefeiert, dieses Jahr also am 5. Juli. Die Madonna in der Gnadenkapelle, die «Mutter vom Trost», trägt dann dieses buntbestickte und mit Perlen verzierte Kleid aus seidenem Atlasstoff, das P. Bernhard Schär (1772–1853) von Mariastein wohl etwa im Jahr 1845 angefertigt hat.





«Neige das Ohr deines Herzens!»
(aus dem Prolog der Benediktsregel)
von P. Jean-Sébastien Charrière OSB, Einsiedeln