

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Mariastein**

Band (Jahr): **94 (2017)**

Heft 4

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhaltsverzeichnis

«Mariastein» Nr. 4

Juli/August 2017

Mariasteiner Mönche:

Beten, danken und im Heute leben

Pater Augustin Grossheutschi

Pia Zeugin

Seite 5

Verein «Freunde des Klosters Mariastein»:

Bericht über das Vereinsjahr 2016 an die Jahresversammlung vom 23. April 2017

Peter Felber

Seite 9

Am Puls der Klosterzeit

Mariasteiner Agenda

Abt Peter von Sury

Seite 12

Informationen

Juli und August 2017

Seite 24

Kirchenmusik in Mariastein

Juli/August 2017

Seite 33

Hotel Kurhaus Kreuz

Veranstaltungen

Seite 35

Buchbesprechungen

Seite 37

Impressum

Seite 47

Gemälde im Kreuzgang (4):

Hiobsbotschaften

«Der Satan ... schlug Ijob mit böartigem Geschwür von der Fusssohle bis zum Scheitel. Ijob setzte sich mitten in die Asche und nahm eine Scherbe, um sich damit zu schaben. Da sagte seine Frau zu ihm: Hältst du immer noch fest an deiner Frömmigkeit? Lästere Gott und stirb! Er aber sprach zu ihr: Wie eine Törin redet, so redest du. Nehmen wir das Gute an von Gott, sollen wir dann nicht auch das Böse annehmen?» (Ijob 2,7–10)

Nach all dem Unglück, das Ijob gemeldet wird (Hiobsbotschaften; im Hintergrund das Feuer, vgl. Ijob 1,16) und das über ihn hereinbricht, muss er auch noch den Spott seiner Frau ertragen.

Das Bild im Kreuzgang des Klosters erinnert an die bedrückende Frage, warum Gott all das Leid zulässt – eine Frage, die den Menschen schon zu alttestamentlicher Zeit bedrängte und die ohne befriedigende Antwort stehen bleiben muss.





Samstag, 1. Juli 2017

Maria Trostfest

- | | |
|------------------|---|
| 11.00 Uhr | Festliche Eucharistiefeier
mit der Mönchsgemeinschaft
Musik: Benedikt Rudolf von Rohr (Orgel)
Andrew Hammersley (Trompete) |
| ca. 12.15 Uhr | Sext (Mittagsgebet) in der Basilika. Anschliessend
Pilgersuppe im Hotel Kurhaus Kreuz (Fr. 5.-)
oder Picknick |
| 14.00 Uhr | Tonbildschau. Treffpunkt in der Vorhalle der Kirche |
| 14.15 Uhr | Rosenkranzgebet in der Gnadenkapelle |
| 15.00 Uhr | Non (Gebetszeit). Anschliessend in der Basilika:
Pilgersegen |

Anreise

Ab Basel SBB: Tram Nr. 10 (Abfahrt 9.35 Uhr) bis Flüh, ab Flüh: 10.13 Uhr (Postauto nach Mariastein)
Car ab Grenchen/Solothurn: Schneider Reisen, Grenchen, Anmeldung Tel: 032 653 84 60