

Zeitschrift: Matières
Band: 2 (1998)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

m a t i è r e s



ITHA
Institut de théorie et d'histoire
de l'architecture
EPFL-DA
Case postale 555
CH-1001 LAUSANNE
03.017b

m a t i è r e s

m a t i è r e s

Département d'architecture de l'Ecole
polytechnique fédérale de Lausanne.
Institut de théorie et d'histoire de
l'architecture.

Adresse postale :
case 555
CH-1001 Lausanne.
tél.: 41 21 693 32 13; 32 16
fax: 41 21 693 49 31
E-mail: alberto.abriani@epfl.ch.

Comité de rédaction
Alberto Abriani, directeur de la publication
Jacques Cubler
Jacques Lucan
Bruno Marchand
Martin Steinmann

Graphisme
Colette Fähndrich

Photolithographie
Images 3

Impression
Imprimerie Corbaz SA, Montreux

Edition et administration
PPUR
EPFL-CM
CH-1015 Lausanne
Tél.: 41 21 693 21 30
Fax: 41 21 693 40 27
E-mail: ppur@epfl.ch
<http://ppur.epfl.ch>

Lorsqu'aucune source d'illustration
n'est mentionnée dans la légende,
cela signifie que son auteur est celui
de l'article-même.

© 1998 ISSN 1422-3449
Presses polytechniques
et universitaires romandes
Tous droits réservés.
Reproduction, même partielle, sous
quelque forme ou sur quelque
support que ce soit, interdite sans
l'accord écrit de l'éditeur.

Année 2 1998