

Zeitschrift: Matières
Band: 3 (1999)

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Thèmes envisagés pour les prochains numéros

Banal/monumental
Proportions et modularité

ITHA
institut de théorie et d'histoire
de l'architecture

le regard

THE VIEW FROM THE ROAD — NÉCESSITÉS DE LA CLÔTURE — REGARDS ET MATÉRIAUX
PERCEPTION CRITIQUE À L'ŒUVRE ET PERCEPTION CRITIQUE DE L'ŒUVRE — GEOFFREY BAWA
AUGENBLICKLICH — L'INTÉRIEUR AMÈNE L'EXTÉRIEUR — ARCHITECTURE & ÉLECTRICITÉ
LA PRÉFABRICATION EN SUISSE ROMANDE — RESTAURATION ET STYLISTIQUE DIFFÉRÉE

ISBN 2-88074-440-7



9 782880 744403 >

PRESSES POLYTECHNIQUES ET UNIVERSITAIRES ROMANDES