Zeitschrift: Marchring
Herausgeber: Marchring, Kulturhistorische Gesellschaft der March
Band: - (1997)
Heft: 38

Artikel: 100 Jahre Harmoniemusikverein Lachen : 1897-1997
Autor: Michel, Kaspar
Kapitel: Taktstockübergabe 1996
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-1044353

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 28.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Taktstockübergabe 1996

Verabschiedung von Flurina Pfister am Jahreskonzert 1996. Eine letzte Geste; sie wischt dem neuen Direktor Peter Krättli den Schweiss von der Stirn.

Das Jahreskonzert der Lachner Harmonie vom 23. November 1996 stand ganz im Zeichen der Taktstockübergabe an die neue Direktion. Flurina Pfister übergab an diesem Unterhaltungsanlass nach sieben Jahren erfolgreicher Tätigkeit den Taktstock dem neuen Dirigenten Peter Krättli. Unter dem Motto «Tschüss Flurina – Hallo Peter» wurden das Abschiedskonzert der bisherigen Dirigentin und das Begrüssungskonzert des neuen Direktors geschickt vermischt. Der Dirigentenwechsel ging denn auch sehr fröhlich über die Bühne. In die Zukunft stimmte die Jugendmusik Lachen-Altendorf ein, und beschwingt ging es weiter zum letzten Konzert der bisherigen Dirigentin mit der Lachner Harmoniemusik. Flurina Pfister wurde hierauf von den Lachner Musikan-

Unterhaltungsprogramm des Jahreskonzertes 1996

Eröffnungskonzert der Jugendmusik
gemäss Ansage — Leitung: Peter Krättli

Harmonie-Musikverein Lachen
Ansage: Peter Dobler — Leitung: Flurina Pfister

It Don't Mean A Thing — Komp.: Duke Ellington, Arr.: Dick Ravenal
(gespendet von Musikhaus Kistler, Franco Kessler, Lachen)

Heinzelmännchens Wachtparade — Komp.: Kurt Noack, Arr.: A. Bils
(gespendet von Fahrschule Andreas Huber, Tuggen)

Auf grünen Wiesen — Komp.: Heiri Meier, Arr.: Peter Krättli
(gespendet von Genossame Lachen)

Batman — Komp.: D. Elfman/Prince, Arr.: Toshihiko Sahashi
(gespendet von Ernst Zweifel AG, Gartenbau, Lachen)

Übergabe des Taktstockes

Aurora — Komp.: Giovanni Orsomando
(gespendet von Walter Stählin AG, Transporte, Lachen)

PAUSE

Harmonie-Musikverein Lachen
Leitung: Peter Krättli

Four Characters — Komp.: Henk van Lijnschooten
1. Satz Fanfare

Topas — Komp.: Hans-Peter Blaser
3. Satz Scherzo

The Bodyguard — Arr.: Robert W. Smith
(gespendet von Genossame Lachen)

Erinnerung an Zirkus Renz — Komp.: Gustav Peter, Arr.: E. Gruner
(gespendet von Musikhaus Kistler, Franco Kessler, Lachen)

Prager Juwelen — Komp.: Vaclav Vackar, Arr.: Franz Watz
(gespendet von Ruth und Werner Mäder, Lachen)

Wir danken allen Spendern recht herzlich.

ten fröhlich und sympathisch verabschiedet. Nachher übernahm Peter Krättli den Taktstock, um den zweiten Teil des Jahreskonzertes zu dirigieren.

Peter Krättli verfügt über eine langjährige und reiche musikalische Erfahrung als Musiklehrer, Musiksschulleiter und Harmoniemusik-Dirigent. Er selber ist Klarinettist und Posaunist. Er wird den Lachner Harmoniemusikverein ins zweite Jahrhundert seiner Vereinsgeschichte hinüberbegleiten.