

# Le jour des morts

Autor(en): **Jaques-Dalcroze, Ernest**

Objektyp: **Appendix**

Zeitschrift: **La musique en Suisse : organe de la Suisse française**

Band (Jahr): **1 (1901-1902)**

Heft 5

PDF erstellt am: **01.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# LE JOUR DES MORTS

DE

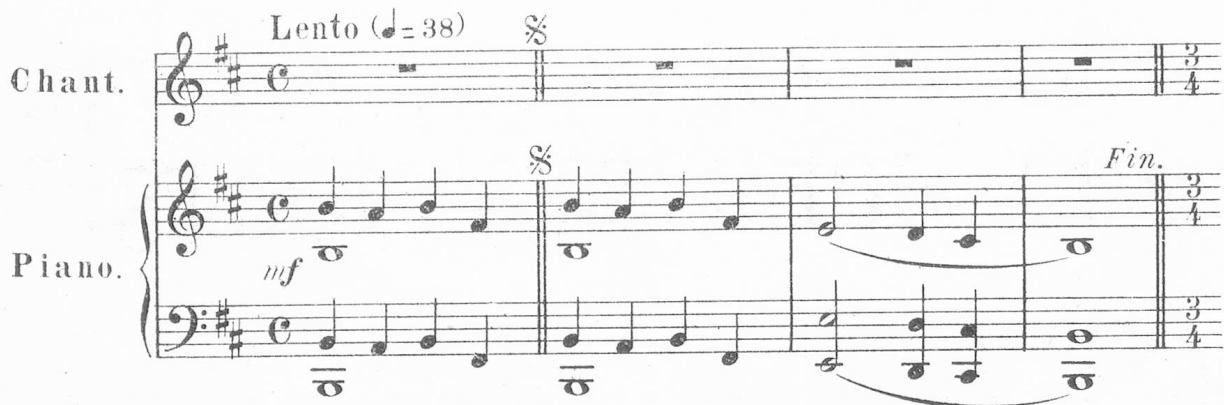
E. JAQUES-DALCROZE

# 10. Le jour des Morts

E. JAQUES-DALCROZE.

Chant. Lento (♩ = 38)

Piano. *mf* *Fin.*



1. Il est un jour où j'ou - bli - e Les joies et chagrins de la vi - e  
2. Toi que je trouvais sé - vè - re, Que je re - doutais, ô mon pè - re,  
3. A vous, mes a - mis fi - dè - les, J'ai par de fu - ti - les que - rel - les  
4. Ô Morts, de vo - tre de - meu - re, Vous vo - yez le pré - sent qui pleu - re



Pour ne penser plus qu'à la mort. Je fer - me les yeux et j'é - vo - que  
Ne voyais-je pas ta bon - té? Et toi, mè - re, pourquoi sans cau - ses  
Fer - mé la por - te de mon cœur. Enfants, mon remords vous con - tem - ple:  
Les lourdes fautes du pas - sé. En son ciel où l'a - mour ra - yon - ne,



Les chers sou\_venirs de l'é - po\_que Où mes ai - més vivaient en -  
 T'ai - je donc ca\_ché tant de cho\_ses, Moi qui sa - vais ta cha - ri -  
 Ai - je toujours don\_né l'ex - em\_ple De la rai - son, de la dou -  
 I - mi - tez le Dieu qui par - don - ne A tous ceux qui l'ont of - fen -

*p* Le glas tin - te des an\_cien\_nes a - lar\_mes  
 - cor...  
 - té?...  
 - ceur?...  
 - sé!...  
 Le glas tin - te

Le glas tin - te des an\_cien\_nes a - lar\_mes: Souffre, ô mon

cœur Cou - lez mes lar - mes!